بسم الله الرحمن الرحيم
ولما كان من الواجب على كل طالب الشيء ان يتصور
ذلك الشيء اولا ليكون على بصيرة في طلبه وان يتصور
غايته لانه هو السبب الحامل على الشروع في الطلب
بدأ المصنف رحمه الله بتعريف التصريف على وجه يتضمن

يتضمن

تنظيم زيادة بيان توضيحا للمعنى واللغوي اشعارا بالمناسبة بين المعنيين فقال رحمه الله
بالخطاب العام اعلم ان التصريف وهو تفعيل من الصرف للمبالغة والتكثير في اللغة
التغيير تقول صرفت الشيء اي غيرته يعني ان التصريف بمعنى اللغوي وهو ما وضع
له واضع اللغة [illegible] من الالفاظ الموضوعة [illegible] الفاظ اليه بالكلام وقال
تعالى وتصريف الرياح [illegible] وجعلها الى شمالية وجنوبية ودبور وصبا [illegible] وهو ما وضع له
اهل هذه الصنعة واليه اشار بقوله وفي الصناعة بكسر الصاد وهي العلم الحاصل حق
التمرن على العمل والمراد بها هنا صناعة التصريف في الاصطلاح تحويل الا
صل الواحد اي تغييره والاصل ما يبنى عليه الشيء والمراد هنا المصدر الى امثلة اي ابنية
وصيغ وهي الكلم باعتبار هيئاتها من الحركات والسكنات وتقديم بعض
الحروف على بعض [illegible] مختلفة باختلاف المعاني كضرب يضرب [illegible]
المشتقات لمعان جمع معنى وهو في الاصل مصدر [illegible] نقل الى معنى المفعول
وهو ما يراد من اللفظ اي التصريف تحويل المصدر الى امثلة مختلفة لاجل حصول
معان مقصودة لا تحصل تلك المعاني الا بها اي بهذه الامثلة [illegible]
ان هذا العلم [illegible] مثل الضرب هو الاصل الواحد فيحول الى ضرب ويضرب و
غيرها ليحصل المعنى المقصود من الضرب الحادث في الزمان الماضي او الحال او غير
هما هو التصريف في الاصطلاح والمناسبة بينهما ظاهرة والمراد بالتعريف [illegible]
علم التصريف الذي يعرف به احوال الابنية واختار [illegible] على التفعيل لما في التكرار

من معنى النقل قال في القاموس التحويل نقل الشيء من موضع الى موضع آخر وقال في الصحاح التحويل
التنقل من موضع الى موضع آخر والتحول التنقل من حال الى حال بنفسه يتعدى ولا يتعدى ومنه الكلام
قوله تعالى لا يبغون عنها حولا اي تحولا [illegible] التفسير ولا يخفى ان [illegible]
[illegible] ضرب [illegible] بما يكون [illegible] التعبير ولا يجوز ان يقتصر التعريف لغة بالجزء
لانه [illegible] التعريف ثم التعريف يشتمل على العلل الاربع فالتحويل هي الصورة [illegible]
بالالتزام على الفاعل وهو المحول والاصل الواحد هي المادة وحصول المعاني
المقصودة هي الغاية فان قلت التحويل هو [illegible] الكلام [illegible]
[illegible] لكن في التحقيق هو النوع [illegible]
تحويل الاصل الواحد الى امثلة وانما قلنا انه تحويل الاصل الواحد الى امثلة [illegible] يشتق الا
[illegible] الفعل [illegible] الامثلة [illegible] هذا الوجه [illegible]
[illegible] واختار الاصل الواحد على المصدر ليشتمل على المذهبين فان الكوفيين
يجعلون المصدر مشتقا من الفعل فالاصل الواحد عندهم الفعل [illegible]
ان المصدر [illegible] باعلال الفعل [illegible] الفعل واجيب بانه لا يلزم من [illegible]
الاعلال [illegible] في الاشتقاق [illegible] الاعلال [illegible]
يشتق منه [illegible] الفعل [illegible] المصدر لا يستلزم كون اعلال المصدر [illegible]
عن اعلال الفعل [illegible] ان مرادنا بالمصدر المصدر [illegible]
يشتق منه [illegible] فقد يشتق [illegible] الامثلة [illegible]

مشتقا من الفعل كما مر [illegible] والفعل [illegible] الجميع الا [illegible]
يشتق منه [illegible] ان يقال اختيار الاصل الواحد [illegible]
من المصدر وغيره [illegible] الاسم الى المثنى والمجموع والمصغر والمنسوب [illegible]
[illegible] التعريف [illegible] قلت [illegible] الاسم [illegible]
لفظ [illegible] ان [illegible] المقصود [illegible]
ان الكلمات ثلثة اسم وفعل وحرف [illegible] الفعل [illegible] يشتق منه [illegible]
[illegible] الاسم [illegible]
[illegible] المصدر [illegible] الثلاثي [illegible]
[illegible] الثلاثي [illegible] الرباعي [illegible]
[illegible] الفعل [illegible]
[illegible] الاسم [illegible] الفعل
[illegible] الفعل [illegible] الاسم [illegible] الحدث والزمان والفاعل [illegible]
[illegible] القسم [illegible] الثلاثي [illegible]
[illegible] الثلاثي [illegible] الرباعي [illegible]
[illegible] الفعل الذي هو مورد القسمة [illegible] الثلاثي والرباعي [illegible]
[illegible] الفعل [illegible] جميع [illegible]
[illegible] مورد القسمة [illegible] الفعل

والمحكوم عليه في قولنا [illegible] ما الاول وانما الرباعي ما صدق عليه [illegible]

[illegible] فلا يلزم النتيجة [illegible] واحد منها من الثلاثي والرباعي [illegible]

فيه التثنية ان يكون باقيا على حروفه الاصلية او لا الاول المجرد والثاني المزيد فيه وكل

واحد منهما اي من هذه الاربعة اما سالم او غير سالم [illegible] خلت اصوله من حروف العلة

والهمزة والتضعيف [illegible] والا غير سالم [illegible] الاقسام ثمانية والا [illegible]

[illegible] صناعة التعريف بالسالم ما سلمت

حروفه الاصلية التي تقابل بالفاء والعين واللام من حروف العلة وهي الواو والالف والياء

والهمزة والتضعيف وقيد الحروف بالاصلية [illegible]

التضعيف فانه غير سالم [illegible] التضعيف [illegible] الاصلي [illegible] ذلك

[illegible] فانها من السالم [illegible] اصولها [illegible]

[illegible] والصحيح [illegible] السلامة [illegible]

[illegible] السالم [illegible] لا تغير الحروف الاصول [illegible]

[illegible] التضعيف [illegible] الفاء والعين واللام [illegible] الافعال

[illegible]

[illegible] والاوسط [illegible] الثلاثي المجرد هو الاصل [illegible]

[illegible]

[illegible] مفتوح العين [illegible] مكسور [illegible]

او فعل مضموم [illegible] الفاء [illegible] مفتوح [illegible] الابتداء [illegible] الفتح

[illegible] مفتوح [illegible] الثلاثة الساكنة

[illegible] الحركات [illegible] الفتح والضم والكسر [illegible]

[illegible] الاصل [illegible] فعل بكسر العين [illegible]

[illegible] سكون العين [illegible]

[illegible] فعيل [illegible] مكسور العين [illegible]

فعل مفتوح العين [illegible] يفعل او يفعل بضم العين او كسرها [illegible]

[illegible] قال ابو عبيدة [illegible]

كان [illegible] الله [illegible] مثال الكسر [illegible]

ضرب [illegible] في [illegible] مثال [illegible] فعل

مفتوح العين [illegible] يفعل بفتح العين [illegible] حروف الحلق

[illegible] حروف الحلق [illegible] العين [illegible] الحروف [illegible]

ما ذكرناه [illegible]

حروف الحلق [illegible] يفعل بفتح العين [illegible] يفعل بفتح العين [illegible]

[illegible] الشرط [illegible] يفعل بالفتح [illegible] الشرط [illegible]

[illegible] يفعل بالفتح [illegible]

الحلق ستة الهمزة والهاء والعين والحاء المهملتان والغين والخاء المعجمتان [illegible]

ويجيء بناء [illegible] حرف الحلق [illegible]
[illegible] فإن [illegible] بالفتح [illegible]
الشرط فإن قلت فقوله وأبى يأبى شاذ أي مخالف للقياس لا يقتضي [illegible] النقض [illegible]
قلت كيف يكون شاذاً والوارد في فصيح الكلام قال الله تعالى ويأبى الله إلا أن يتم نوره قلت
كونه شاذاً لا ينافي وقوعه في كلام فصيح فإنهم قالوا الشاذ على ثلاثة أقسام ما يخالف
القياس دون الاستعمال وما يخالف الاستعمال دون القياس وكلاهما مقبول
[illegible] القياس والاستعمال [illegible] مردود [illegible] الألف [illegible] حروف الحلق [illegible]
[illegible] حروف الحلق [illegible] ولكن [illegible]
حروف الحلق لكن [illegible] الفتح [illegible] اللزوم [illegible]
على الفتح [illegible] الأصل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] بفتح [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فالأول [illegible] والثاني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الألفاظ والمعاني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ما كان ما قبل عطا اربعة احرف وهو ما يكون الزائد فيه حرفاً فاحدها هو ثلثة ابواب

فعل بزيادة الهمزة في اوله نحو اكرم اكراماً وهو للتعدية غالباً نحو اكرمته وللصيرورة نحو

مسو الى ... اغد البعير اذا صار ذا غدة ... فلنا

في القبول لانه بمنزلة ... ذو ... ولوجود الشيء على صفة نحو احمدته اي وجدته

محموداً وللسلب نحو اشكيته اي ازلت شكايته والزيادة في المعنى ... شغلته واشغلته

وللتعريض نحو ابعت الفرس اي عرضته للبيع واعلم انه قد ينقل الشيء الى افعل

فيصير لازماً وذلك نحو كبّه ... الكتاب على وجهه ... فاكب ... عرضه

... نحو ... ثالث ... فعل تكثير ... نحو

... خلقه ... الثانية فيفعل الاولى ... الكلام

بزيادة ... اولى ... الوجهان جائز

عند سيبويه وهو للتكثير غالباً نحو ... ذلك

... العضو ... الابواب ... الاصل ... قطعته

... للسلب نحو جلدته ... جلده ... ونحو ذلك

فعل ... بزيادة الالف ... فاعله ... قاتلته

... الى ... وفاعلته قتلناك ... الى

... الثاني ... الفعل ... الصاحب ... الصاحب

... للتكثير نحو ضاعفته وضعفته ... ونحو ...

فيما يأتي ... فاعل ... فعيل واحد ... عن ... قسم

التفعيل ما كان ما قبل ثلاثة احرف وهو ما يكون الزائد فيه حرفين وهو خمسة ابواب

فعل الباب ما فيه ثلثة ... بزيادة التاء ... وتكرير العين نحو تكسر تكسراً و

هو للمطاوعة ... نحو كسرته فتكسر والمطاوعة ... الاثر ... التعدي

... ذلك ... نحو ... التكلف نحو ... تكلف

... التفاعل ... اصل الفعل ... سادة ... تألم

... الفاعل ... الفعل ... السجود ... اصل المعنى

... بعد ... والطلب نحو ... الطلب

... بزيادة التاء والالف ... تباعد تباعداً وهو ... التضمن

... تضارباً وتضاربوا ... الفعل ... نقام

... الاختصاص ... الا ... تباعداً ... الفعل

... لان ... الفعل ... المتعلق ... اضافي

... تفاعل ... الى ... غير ...

... فاعل نحو تباعد ... التكلف ... اظهر ... الجهل

... التكلفة ... الباب ... بيني ... تفعل

القسم ... حرف ... الالف ... الهمزة ... القطع ...

... الهمزة ... القطع ... القطع ...

ولهذا لا يكون الا لازما نحو انشقّ مطاوعة افعل نحو شققت الحبل فانشقّ

وانه نحو اي الجدة فانه نحو الشواذ فلا يجي الا فيما فيه علاج ومنا اني بالقال

الكرم والقدم وتوفيقا لانهما فيستوي بالمطاوعة الى نحو الا يكون الا [illegible]

اثره وهو علاج تقوية [illegible] الثلاثة كون الا الطاوي حصول الاثر وافتعل

بزيادة الهمزة والتاء نحو اجتمع اجتماعا وهو لطاوعة فعل نحو جمعته فاجتمع للاتخاذ

نحو اختبز اي اتخذ الخبز وبزيادة الهمزة للعوض نحو اكتسب اي الحق واضطرب والكسب

ويكون بمعنى فعل نحو جذب واجتذب ويجي في مكان تفعّل نحو افعل وافعلّ بزيادة

الهمزة واللام الاولى والثانية نحو احمرّ احمرارا اي حمر وهو للمبالغة ولا يكون الا لازما

نا وخص بالالوان والعيوب والقسم الثالث من الاقسام الثلثة ما كان ماضيه

على ستة احرف وهو ما يكون الزائد فيه ثلثة احرف نحو استفعل بزيادة الهمزة و

السين والتاء نحو استخرج استخراجا وهو لطلب اصل الفعل نحو استخرجته اي طلبت

خروجه والاصابة الشي على صفة نحو استعظمته اي وجدته عظيما وللتحول نحو

استحجر الطين اي تحول الى الحجرية ويكون بمعنى فعل نحو قرّ واستقرّ وقيل ان الطلب

كان بطلب القرار نفسه وافعالّ بزيادة الهمزة والالف واللام نحو احمارّ احمرارا

وحكمه كحكم افعلّ السابق في زيادة وافعوعل بزيادة الهمزة والواو واحدى

العينين نحو اعشوشب المكان اعشيشابا اي كثر عشبه وهو للمبالغة وقد يجي

متعديا وافعوّل نحو اجلوذ اجلواذا وهو بزيادة الهمزة والواوين والافعلال

والافعلال بزيادة الهمزة والنون واحدى اللامين نحو اقعنسس اقعنساسا اي رجع

ورجع قال الجوهري وسالت الاصمعي عن معنى اقعنسس قال تقدم بطنه وتأخر صدره

بزيادة الهمزة والنون والالف نحو اسلنقى اسلنقاء اي استلقى

[illegible] وقع على القفا وقال بعض الاعراب [illegible] احرنجم فلا يكون الا لازما

ما تقدم وكذا افعنلى وافعلال [illegible] بقي ذلك وامّا الرباعي

على الذي فيه [illegible] بيانه في الاستوائية تفعلل بزيادة التاء نحو تدحرج

[illegible] لانه [illegible] وبين فعلل [illegible] تجلبب جلبابا

[illegible] والتجلبب لبس الجلباب [illegible] تكلم [illegible] اي الطويل

الذراع والسكت وافعلّل بزيادة الهمزة واللام الاخيرة نحو اقشعرّ اقشعرارا [illegible]

الاثنين فالوجه انه دونت بعضها الاخرى فان قلت [illegible]

فلا يجوز الادغام [illegible] لانه [illegible] التلحف لفظا

والثاني [illegible] الاول [illegible] اللام دون الثاني وافعنلل

بزيادة الهمزة واللام وهو سكون الفاء وفتح العين وفتح اللام الاولى مخففة [illegible]

ضيره [illegible] الافعال [illegible] اكثر [illegible] اسمه ما يشتق من

الفعل الذي [illegible] الفعل [illegible] فعل مرتبة [illegible]

[illegible] الفعل [illegible] الزيادة [illegible] الواو [illegible]

[illegible] الفعل [illegible] غير مستعمل

ونصب عند المفعول به نحو اتبع القصود والادلة الاسود انتهى على التأكيد زيد
قوله ذكر فلا يتغير نحو ضربت زيدا لان الفعل الجارية اللفظ الذي هو
وهو قد تعدى الى المفعول به نحو ضربت زيدا وان اريد به لفظ الفاعل والمفعول به
فتعدى هو لا يتعدى الا بالخفاء ويسمى ايضا المتعدي والواقع لوقوعه على المفعول به و
مجاوزا لمجاوزته عن الفاعل بخلاف اللازم ولما غير متعد وهو الفعل الذي لم يجاوز
كقولك حسن زيد فان الفعل الذي هو الحسن لم يجاوز زيدا بل يثبت فيه ويسمى
غير المتعدي لازما للزومه على الفاعل وعدم انفكاكه عنه وغير واقع لعدم وقوعه
على المفعول به وفعل واحد قد يتعدى بنفسه فيسمى متعديا وقد يتعدى بالحرف فيسمى
لازما وذلك عند انتهائه الى الاسم الذي هو شكرته وشكرت له ونصحته ونصحت له
والحق انه متعد واللام زائدة مطردة فان معناه مع اللام هو المعنى بدونه والتعدية
واللزوم بحسب المعنى وتعديه يكون وتعديه بالفعل اللازم وفي بعض النسخ وتعديه
في الثلاثي المجرد خاصة بشيئين بتضعيف العين اي بنقله الى باب التفعيل كقولك
فرحته فانه قبل التضعيف فرح زيد لازم فلما قلت فرحته صار متعديا وجلسته
فانه جلس زيد لازم فلما قلت اجلسته صار متعديا وتعديته وبالهمزة الداخلة
من الثلاثي وبالباء في المجرد والمزيد فيه لان حرف الجر وضعت لايصال الافعال الى
الاسماء نحو ذهبت بزيد وانطلقت به فانه ذهب انطلق لازمان فلما قلت ذلك
صار متعديا ولا يتغير شيء الا في اكثر معنى الفعل الا الباء في بعض المواضع

المواضع لو ذهبت به بخلاف مررت به والذي يتغير الباء معناه يجي فيه معنى
مصاحبة الفاعل المفعول به لان الباء للتعدية عنده بمعنى مع قال سيبويه
الباء في مثله كالهمزة والتضعيف فمعنى ذهبت به اذهبته ويجوز المصاحبة وعند
مبرد تمامه الهمزة والتضعيف فلا يجوز التغيير ولا احضر لتعديه الى الجر فقط
واما الجيد ان الجمع على فعل واحد حروف كثيرة الا اذا كان بمعنى واحد نحو
مررت بزيد بعمرو فانه لا يجوز خلاف مررت بزيد بالبصرة فانه الهمزة للتعدية
الى فعله بالهمزة والتضعيف فان الفعل المجرد لا يتعدى الا بالتضعيف وهو كل
الى سهم لا نقول انصرت زيدا عمرا ولا نقول ذهبت خالد الذي وهذا كلام
قال بعض المحققين والحقائق الباء في التعدي التي يجيء منه ويجعل صفة للازم
وتغير الحدود ومعناه لما تراه كما يجب المصنف فلا باس بمعنى التغيير كما ذهب به خلاف
مررت به نوع يجيء للانفعال في نظائر جاء ومجيء ان الفعل متعد الى كل انفعال ينفعل
الظرف وغيره لكن لا باعتبار هذا اللفظ المتعدي اللتي لكن يجب على الافادة قوله ولا يتغير
شيء من الحروف من معنى الفعل الا الباء لا نظر ههنا **فصل** وامثلة تصريف هذه الافعال
الذي كل ومن المتعدي الثلاثي المجرد والمزيد فيه يعني اذا عرفت هذه الافعال فصلت
فاعلم ان الماضي والمضارع والامر وغير ذلك هذا الفصل فيما بناه وقدم الماضي لان الزيادة
الماضي قبل المستقبل والحال فكان اصل بالنسبة الى المضارع لانه يحصل بالزيادة
على الماضي لا شك في ان ما يحصل بالزيادة واصله ما يحصل هو منه مشتق منه

فقال الماضي وهو الفعل الذي دل على معنى وجد في الزمان الذي قبل زمانك وهو في جميع الافعال

وقوله بقوله وجد هذا المعنى في الزمان الماضي ما سوى الماضي واراد بالماضي في قوله

في الزمان الماضي اللغوي وبالاول الاصطلاحي فلا يلزم تعريف الشيء بنفسه فان قيل

هذا الحد غير مانع اذ يصدق على المضارع المجزوم بلم نحو لم يضرب فانه لم فقد نقل

معناه الى الماضي وغير جامع اذ لا يصدق على نحو [illegible]

وذلك فالجواب عن الاول انه دال على الماضي عارضي [illegible] والاعتبار للاصل [illegible]

وعن الثاني انه من الجواهر [illegible] الذي [illegible] الحاصلة [illegible]

هذه الافعال [illegible] فالجواب [illegible] الزمان [illegible] فلا اعتداد

به وكذا الكلام في صيغ العقود نحو بعت [illegible] انه اذا ما بني للفاعل

او مبني للمفعول فالمبني للفاعل منه [illegible] الفعل الماضي الذي كان اوله

مفتوحا [illegible] كان اول متحرك منه مفتوحا [illegible] فان اول متحرك منه

هو الباء لان الالف ساكنة [illegible] وهو مفتوح

ولو قال ما كان اول متحرك منه مفتوحا لاندرج [illegible] لان اول متحرك منه

[illegible] كان [illegible] زيادة [illegible]

[illegible] المراد [illegible] التقسيم [illegible]

[illegible] اذا كان المراد بها [illegible]

[illegible]

كما يبنى آخره على الفتح سواء كان مبنيا للفاعل او مبنيا للمفعول لما ان البناء فلانه

الاصل في الافعال [illegible] وانما بني على الحركة لانه شابه الاسم مشابهة ما في وقوعه صفة

نحو زيد ضرب وزيد ضارب وبني على الفتح لخفته الا اذا اعتل آخره نحو غزا ورمى او

اتصل به الضمير المرفوع المتحرك نحو ضربت وضربنا او واو الضمير نحو ضربوا [illegible]

[illegible] للفاعل [illegible] ذكر [illegible]

[illegible] المفرد [illegible]

[illegible] المفردة [illegible] جمعها [illegible]

الواحد [illegible] الواحد [illegible] المخاطبة [illegible]

جمعها [illegible] المتكلم [illegible]

[illegible] والساكنة بالفعل

[illegible] الفعل [illegible] تقدم [illegible] التثنية [illegible] الساكنين

[illegible] والفاعل [illegible] الاثنين والجماعة [illegible]

[illegible]

[illegible] جميع [illegible]

[illegible] المتكلم مقدم [illegible] المخاطبة [illegible]

[illegible] والمذكر مقدم [illegible] والمخاطبة [illegible]

[illegible] المتكلم والمخاطب [illegible]

افت انه تناسب عطلة المخاطبة ثم تقول فيهما انتما فشى لكن لا ذكر بها فرقا بين
المخاطبين والمخاطبتين وبين الغائبين والغائبتين وخص ما قبلها بالالف لانه
شفوية كالواو فيناسبها الضم ودخل ضمير المتكلم مع غيره بضمير آخر وهو نحن كما في
المنفصل نحو نحن فعلنا وفعلنا ثم خص جمع المذكر الغائب بالواو وجمع المؤنث الغائب
باختصاص المذكر بالواو والمؤنث بالنون دون العكس لان الواو ههنا اقوى من
النون لانها من حروف العلة واللين والمذكر مقدم على المؤنث وكذا فرقوا بين جمع المخاطب
وجمع المخاطبة باختصاص المذكر بالميم لمناسبتها الواو والمؤنث بالنون علامة المثنية وضم
المؤنث بالنون كما في جمع الغائبة وشدد النون لانهم قالوا اصله فعلتمن فادغمت
الميم في النون ادغاما واجبا لان الضم ما قبل النون اعني التاء لمناسبة الضم الميم وجه
مناسبة ذكره ما بعد الواو وقوله ثم الحكم بذلك هو الوضع لا غير وقس على هذا الى الخ
اكور تصريف نصر فعلل وتفعل وافتعل وانفعل واستفعل وافعلل وافعال فتو افتور
افتقوا افتورت افتورتا افتور افتورة افتورت افتورتم افتورتن افتور
افتورتما افتورتن افتورت افتورنا فهو على الحز اعشو شب اعشو شبا
اعشوشبوا الى آخره وكذلك البواقي فتركت الامثلة ذكرها لان الرواني في علم
فلا حاجة الى تكثير الامثلة اذ ليس الادراك بكثرة النظائر في الفهم المذكور
بنظير واحد فالا يدركه البليد بالقضايا فعدها لا تغير بل تبدل وتغيير فقوله
تغيير بنيا للمفعول وكانت الالفات من الهمزات وعبر عنها بها لانها كانت

او كانت لو لا انه كتب على صورة الالف فيقال له الالف قال في الصحاح والالف على
ضربين لينة ومتحركة فاللينة تسمى الفا والمتحركة تسمى همزة في الاوائل اي في اوائل
الفعل وافعل واستفعل وما اشبهها كما في همزة زائدة سوى افعل فانه
همزة القطع لانها لا تسقط في الدرج وكذا في تفعيل الافعال الا اوائل هذه الا
فعال البنت مفتوحة بل مكسورة فلا يكون بناء الفاعل فانها اي لان بهذه
الالفات زائدة للدفع للابتداء بالساكن وتسقط في الابتداء للاحتياج اليها
وتسقط في الدرج كما في حسن الكلام لعدم الاحتياج اليها اذ اقتنعوا افتعل
لحذف الهمزة وانفصال الواو بالكلام والبني للمفعول حينئذ من الماضي الى ان يكون
نحو فعلها فابتدا اللفظ ثم على سبيل الاستطراد توفقا لطلب البني للمفعول
المنفي فعلا مع بيان البني للمفعول مطلقا سواء كان من الماضي او المضارع المفعول الذي
لم يسم فاعله كما تقول ضرب زيد فترفع زيدا لقيامه مقام الفاعل فلا تذكر الفاعل
للتعظيم فيصونه عن لسانك او للتحقير فيصون لسانك عنه او لعدم العلم به او
صدور الفعل عن ان فاعل كل واحد عرف في العالم على شكل قتل الخارجي فان الواو
المهم ففيه لا فائدة او غير ذلك كما عرف في علم المعاني ويتفق بالبني للمفعول
يعني يضيف الفاعل ما كان فيه تركيب اي البني للمفعول من الماضي الذي
كان اوله متحركا ونحو فعل وافعل ومن فعل وفعل ونحو ذلك فتقلب الالف واو وتفعل
ما قبلها نحو تفعل ... والفاء ايضا لانك لو قلت تفعيل ... الا ... فقط

للتثنية بعضا من فعل وكذلك فالواو في فاعل نحو ... بضم التاء والفاء [illegible] وضم

علامة ضم التاء فقط للتثنية بعضا من فاعل وتلك للفعول لا للفعل ما قبلها

او كان اول متحرك منه نحو [illegible] استخرج بضم التاء كأنه اول متحرك منه كما ذكرنا في المبني

للفاعل واستقبح تلك [illegible] ما كان اوله همزة وصل [illegible] كاستخرج وافعنلل

وافعول وافعوعل وافعلل ونحو ذلك [illegible] المفعول [illegible]

لا [illegible] همزة الوصل [illegible] اول متحرك منه [illegible] المبني للمفعول الذي

اول متحرك [illegible] بعض [illegible] مثلا

بضم الهمزة [illegible] ما قبل الاخر [illegible] المبني للمفعول [illegible] مكسورا ابدا نحو

[illegible] الثاني [illegible] الاصل فعلي وافعول [illegible]

فعلل [illegible] الاصل فعلل [illegible] كسرة اللام [illegible] ولو كان اوله

[illegible] تقدمه التاء ضم الاول وكسر ما قبل الاخر [illegible]

[illegible] المبني للفاعل [illegible] بضم الاول وكسر الثالثة

[illegible] اللام وكسر الاول وضم الثاني [illegible]

[illegible] الكسرة [illegible] بعد [illegible]

[illegible] ضم الاول وكسر ما قبل الاخر [illegible] ضم الاول

عوض [illegible] المحذوف [illegible] المفعول [illegible] عوض عنه [illegible]

وجاز [illegible] الصاد [illegible] وكذا

ويكون [illegible] ما قبل الاخر [illegible] قوله تعالى [illegible]

[illegible] وكذلك [illegible] بضم [illegible]

مبنية للمفعول ابدا للفعل [illegible]

لان الامر [illegible] الفاعل والمفعول [illegible] المضارع [illegible]

[illegible] الزوائد الاربع [illegible] الزوائد الاربع الهمزة والنون

والتاء والياء [illegible] الزوائد الاربع [illegible]

[illegible] الزيادة [illegible]

الزيادة [illegible]

احدى الزوائد الاربع [illegible] المضارع [illegible] الزوائد الاربع

[illegible] الهمزة [illegible] المتكلم [illegible] النون [illegible]

[illegible] فالهمزة للمتكلم وحده نحو انا و النون له اي للمتكلم [illegible]

[illegible] المتكلم [illegible]

[illegible]

[illegible] والياء للغائب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اللفظ فاذا قلت

حرف كلمة لفظ [illegible] غائب لانه ليس بمتكلم ولا مخاطب [illegible] فان
قلت لم زادوا هذه الحروف دون غيرها ولم اختصوا [illegible] قلت لان
الزيادة مستلزمة للثقل فهم لم يحتاجوا الى حرف فعطف [illegible]
الحروف [illegible] حروف العلة اللين [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] المتكلم [illegible]
[illegible] الفعل [illegible]
الكلام [illegible] والاصل [illegible]
[illegible] مخرج الهمزة والياء [illegible]
[illegible] الغائب والغائبة [illegible]
[illegible] والنون [illegible]
[illegible] الواحد [illegible] الغائب [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] الغائب [illegible] المتكلم [illegible]
[illegible] المتكلم وحده [illegible] المضارع [illegible]
فزادوا النون [illegible] اللين من جهة الخفا [illegible] فان قلت [illegible]
هذا التقسيم [illegible] المضارع [illegible]
ان تفصيل [illegible] الحركات والسكنات

التعبير [illegible]

ومعلوم

والمستقبل [illegible] نحو [illegible] اللام [illegible] من [illegible]
زيدا او عمرو [illegible] الحقيقي [illegible]
[illegible] المضارع [illegible] الحال [illegible]
[illegible] المستقبل [illegible]
[illegible]
[illegible] المستقبل [illegible]
[illegible]
مستقبل [illegible] المستقبل [illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible]
[illegible] الحال [illegible]
[illegible] المستقبل [illegible] المضارع [illegible]
[illegible] الاستقبال [illegible]
ومعناه [illegible] الزمان المستقبل [illegible] السين [illegible]
[illegible] سوف [illegible]
[illegible]
[illegible] المستقبل [illegible] الحال [illegible]

یار را باری بود از بار یار الفت کن

نحو [illegible] فعل مستقبل [illegible] في [illegible]

ونحو [illegible] تحت اللام التوكيد [illegible] لانها [illegible] وكذا

على الفعل المضارع المحتمل للحال والمستقبل [illegible] يحكم بينهم يوم القيمة [illegible]

منزلة الحال [illegible] البصريين اللام

[illegible] المضارع [illegible]

الامر المضارع [illegible] حرف المضارعة [illegible]

[illegible] حرف المضارعة [illegible]

[illegible] الاصل [illegible]

[illegible] كان ما قبل [illegible]

[illegible] فيما كان ما قبل اخره [illegible]

[illegible] كان ما قبل [illegible]

[illegible] حرف المضارعة [illegible] ولا التباس [illegible]

[illegible] الاكثر [illegible] الالتباس [illegible]

[illegible] الالتباس [illegible]

ودون العكس [illegible] الفتح [illegible] بالاقل [illegible] الفتح

بالاكثر [illegible]

هذا التعريف [illegible] حرف المضارعة [illegible] الاصل [illegible]

[illegible] الاربعة [illegible] حرف المضارعة [illegible]

[illegible] على الاربعة [illegible]

[illegible] الواو [illegible]

[illegible] بالسكون [illegible]

[illegible] حرف المضارعة [illegible]

[illegible] حرف المضارعة [illegible] الاربعة [illegible] المبني للمفعول [illegible]

ان [illegible] الاربعة [illegible]

[illegible] المبني للمفعول [illegible]

[illegible] الاربعة [illegible] المبني للمفعول [illegible]

[illegible] المبني [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] المضاعف والناقص والمبني للمفعول [illegible] المضارع

الى الفعل المضارع الذي كان حرف المضارعة منه مفتوحا كما علم ... [illegible]
مفتوحا وان كان مضموما كما في الرباعي ... [illegible] ليعدل الضم بالفتح في الفعل
هو الفعل الثلاثي ... [illegible]
... يفعل ويفعال ويفعل ... الاصل ... [illegible]
... [illegible] المضارع
... [illegible] صيغة الفعل المضارع ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] الفعل ... [illegible]
... [illegible] الفعل ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] الافعال ... [illegible]
... [illegible] الافعال ... [illegible]
... [illegible] زيادة ... [illegible]
... [illegible] نون جماعة المؤنث ...

الناقصة [illegible]

... [illegible]

بفعل ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] بالفعل المضارع ... [illegible]
... [illegible] بالفعل ... [illegible]
... [illegible]
... الفعل ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] الفعل المضارع ... [illegible]
... [illegible]
الافعال ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] المؤنث ... [illegible]
... [illegible] الافعال ... [illegible]
... [illegible] الجزم ... [illegible]

اي الرفع والنصب والجر [illegible]

[illegible] بلام الامر [illegible]

[illegible]

[illegible] الامر [illegible] المخاطب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] المخاطب [illegible]

[illegible] الامر [illegible] المخاطب [illegible]

[illegible]

[illegible] المخاطب [illegible] المتكلم [illegible]

[illegible]

[illegible] الغائب [illegible]

[illegible] المخاطب [illegible]

[illegible] الفعل [illegible]

[illegible]

[illegible] الصلوة [illegible]

[illegible] الامر باللام [illegible]

لوا

اولى [illegible] تستغفر [illegible] تستغفران تستغفروا

تستغفرن [illegible]

[illegible] المجزوم [illegible]

[illegible]

[illegible] لام الامر [illegible]

[illegible]

[illegible]

كلام الامر [illegible] بلام الامر [illegible]

الى المخاطب فهو جار على لفظ الفعل المضارع المجزوم [illegible] المضارع المجزوم

[illegible]

[illegible] المجزوم [illegible] المضارع المجزوم [illegible]

[illegible] المضارع المجزوم [illegible]

[illegible] المجزوم [illegible]

[illegible] الفعل [illegible]

[illegible] المجزوم [illegible]

[illegible] البناء [illegible] المؤنث [illegible] المضارع المجزوم

فان كان ما بعد حرف المضارعة متحركا [illegible] حرف المضارعة

[illegible] المضارع [illegible] حرف المضارعة [illegible] اللفظ [illegible]
[illegible] صورة [illegible] الجزم [illegible] حرف المضارعة [illegible]
[illegible] الكلام [illegible] الجزم [illegible]
[illegible] لانه [illegible] فعلا [illegible]
حرف المضارعة [illegible] الجزم [illegible] الامر [illegible]
[illegible] للواحد [illegible] الا [illegible]
[illegible] حرف المضارعة [illegible]
[illegible] المضارع [illegible]
[illegible] حرف المضارعة [illegible] المضارعة [illegible]
[illegible] همزة وصل مكسورة [illegible] الابتداء [illegible]
[illegible] زيادة [illegible] الحذف [illegible] الابتداء [illegible]
[illegible] الجمهور [illegible]
[illegible] بالكسرة [illegible]
[illegible] همزة وصل [illegible]
[illegible] جميع [illegible]
[illegible] المضارع [illegible] المضارع [illegible] الهمزة
[illegible]

اذا كان المتكلم فتقول [illegible] اكرم [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] همزة وصل [illegible]
[illegible] حرف المضارعة [illegible]
[illegible] المضارعة [illegible]
[illegible]
[illegible] حرف المضارعة [illegible]
[illegible] اكرم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] المفردة [illegible] حرف المضارعة [illegible]
[illegible] الاصل [illegible]
[illegible]
[illegible] التخفيف [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] المحذوف [illegible]

[illegible]

ط ومتى كان فاء افتعل واوا او ياء
او ثاء قلبت الفاء [illegible]
تاء ثم ادغمت [illegible] افتعل
[illegible] واتسر [illegible]

[illegible]

[illegible] الخفيفة [illegible] طلب كالامر والنهي

[illegible] والتحضيض والعرض والقسم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] نون التوكيد [illegible] الاثنين [illegible]

[illegible] بعد الالف فتقول اذهبان [illegible] الاثنين واذهبنان [illegible]

بينها وبين [illegible] وقوعها بعد الالف [illegible] ولهذا اجازه يونس [illegible]

[illegible] الخفيفة في فعل الاثنين وجماعة النساء [illegible] يونس [illegible] بالكسر [illegible]

[illegible] تخفيف [illegible] فلا يصح [illegible] لمخالفة القياس [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] وكان [illegible] فلا [illegible] الالف [illegible]

[illegible]

[illegible] الساكنين [illegible] الالف [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] التخفيف [illegible] الوقف [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الواو [illegible]

[illegible] الثقيلة [illegible] الخفيفة [illegible]

[illegible] الخفيفة [illegible]

[illegible]

[illegible] الخفيفة [illegible]

[illegible] التقاء الساكنين [illegible]

[illegible]

ويفعلون ويفعلن [illegible]

[illegible] الخفيف [illegible]

[illegible] الخفيف [illegible] النون [illegible]

[illegible] التقاء الساكنين [illegible]

[illegible]

[illegible] الواو [illegible] التقاء الساكنين [illegible]

[illegible] الواو والياء [illegible]

[illegible] الخفيفة [illegible] التقاء الساكنين [illegible]

[illegible] الساكنين [illegible]

[illegible] نون [illegible] الخفيفة [illegible]

[illegible] نحو [illegible] الخفيف [illegible]

[illegible] الا اذا

انفتح ما قبلهما فانها لا تحذف [illegible] ما يدل عليها اي الضمة والكسرة

بل كسر الواو بالضم والياء بالكسر لدفع التقاء الساكنين نحو لا تخشون اصله

تخشيون حذفت ضمة الياء للثقل ثم الياء لالتقاء الساكنين فقيل تخشون

ودخل [illegible] الثانية فحذفت النون فقيل لا تخشن فالحق نون التأكيد

الثقيلة [illegible] الواو والنون المدغمة ولم تحذف الواو لعدم ما يدل عليه [illegible]

وهو الضم لكونه اخف [illegible] والخشين [illegible]

حذفت [illegible] فصار [illegible] فلما الحق [illegible] التقى

ساكنان الياء والنون [illegible] بالكسر لكونه [illegible]

ولتخشونّ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] تقدم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] والواحدة [illegible] لان الاصل [illegible]

فالعدول

فالعدول عنه انما يكون [illegible] فاذا كان [illegible]

[illegible] الواو المحذوفة [illegible] الفعل اذا كان [illegible]

[illegible] المحذوفة [illegible] النون [illegible]

[illegible] الواو والياء [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] لتنصرنّ [illegible]

لتنصرنّ بالضم [illegible]

لتنصرنّ بالفتح [illegible]

بالفتح لتنصرنّ بالضم [illegible] لتنصرنّ بالكسر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اسم الفاعل [illegible]

اي [illegible] اسم الفاعل [illegible] الواحد [illegible]

[illegible] ناصرون لجماعة الذكور [illegible]

وذلك لانهم لما جعلوا اعرابها بالحروف وكان الحروف ثلاثة اعني الواو والياء والالف

وجعلوا رفع المثنى بالالف لخفته والمثنى مقدم ورفع الجمع بالواو لمناسبة الضمة ثم جعلوا

جر المثنى والجمع بالياء [illegible] في المثنى وكسرة في الجمع [illegible]

[illegible] فتحة النون في الجمع وكسرتها في المثنى ثم

[illegible]

[illegible] اسم المفعول [illegible]

[illegible]

[illegible] اسم المفعول [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اسم المفعول [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اسم الفاعل والمفعول [illegible]

[illegible]

[illegible]

فالضابط [illegible] بناء اسم الفاعل والمفعول منه المراد بالضابط امر كلي

منعطف على الخبر [illegible] ان تقع في المضارع [illegible] الميم

المضمومة موضع حرف المضارعة وكسر ما قبل آخره اي آخر المضارع في اسم الفاعل

كما في فعلت في اكثر فعله وهو المبني للفاعل وفتحه اي ما قبل الآخر في اسم المفعول كما فتح

في فعله المبني للمفعول [illegible]

[illegible] وكذا القياس [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اسم الفاعل واسم المفعول [illegible]

[illegible] المفعول [illegible]

[illegible] اسم الفاعل [illegible] المفعول [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] المفعول [illegible]

[illegible] اسم الفاعل والمفعول [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] فصل المضاعف [illegible] اسم مفعول [illegible]

[illegible]

[illegible] التضعيف [illegible] يحتمل [illegible] والمضاعف
ويقال له ايضاً المضاعف [illegible] الثلاثي [illegible] ويقال [illegible] الاصل
[illegible] وكذلك [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] والادغام [illegible]
الاولى [illegible] [illegible]
الاولى [illegible] [illegible]
[illegible] المضاعف [illegible] فاء والعين واللام [illegible]
[illegible] المضاعف من الرباعي [illegible]
[illegible] وهي الموافقة [illegible]
[illegible] اللام الاولى والعين [illegible]
[illegible] وكسرها [illegible]
فانه بالكسر [illegible] اشارة الى [illegible]
لم يكن [illegible] الادغام [illegible] الثلثين [illegible]

فاذا كان حرفين كان اولى الى الادغام لكن لم يدغم [illegible] وهو وقوع الفاصلة بين
الثلثين فكان مثل ما امتنع فيه الادغام من الثلثية [illegible] الاصلي
[illegible] سؤال [illegible] المضاعف [illegible] من غير السالم
[illegible] حروف الصحيح [illegible] بقوله [illegible] المضاعف [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] حروف [illegible]
[illegible] بيان ذلك [illegible] لقولهم [illegible]
اصله [illegible] اللام الاخيرة بالثقل اجتماع المثلين مع تعذر الادغام لسكون
الثاني وامثال هذا كثيرة في الكلام [illegible] تقضض [illegible]
[illegible] احسست [illegible]
وامثال ذلك [illegible] وظلت بفتح الظاء وكسرها [illegible]
[illegible] وظللت واحسست يعني ان اصل مست مسست بالكسر فحذف
السين الاولى لتعذر الادغام مع اجتماع المثلين والتخفيف [illegible]
[illegible] الاولى [illegible] لان الثقل انما يحصل [illegible] فتح الفاء [illegible]
فحذفت السين مع حركتها فبقي الفاء مفتوحة [illegible] الكسر [illegible] نقل حركة — السين [illegible]
الى الميم بعد اسكانها فحذفت السين فقيل مست بكسر الميم وكذا ظلت بالوجهين
واصل احست احسست نقلت فتحة السين الى الحاء وحذفت احدى السينين

فقيل احثحث وانشد الاخفش بيتا فيهما فسلا ما هو ودم الفه حتى يرى حاجه مثخيله
وشملا ما وفي التنزيل فظلتم تفكهون وروى ابو عبيدة قول ابي زبيد خلا ان العتاق
من المطايا احسن به فهي اليه شوس فيه حسن شواذ التخفيف فان في الصحاح حسبت
بالشي اي احسست به وهذه اللغة الفصيحة وحكى ابو عبيدة حسست الشي اذا رجع به حسيسا
فظلت تحلل اصوله لكن حظوا او الحقه بالهاء دون الياء حسّت بالبرزة وحثحثت به
البقيت ببوربها احثثت بالبرزة وحسبت يبدلون من السين ياء قال ابو زبيد حسبه
فهي اليه شوس فان قلنا الابدال والحذف تخفيف فالحقان حرف علة كما في باب
تلبّق المضاعف بالمثلث وسنرين عبارة ابن هشام شرحه وقيل ان الابدال والحذف كالحقان
المضاعف بالحقان الصحيح ايضا لان الحذف في حكم تقاض وترجح كما ان هاهنا الابدال كم
من ان يجئ ويكون الجواب ثنا الحقان المضاعف للحروف الاصلية كالمعتل بخلاف الصحيح
فانه لا يلحق حروف الاصحة بل الابدال لجبرها دون الحذف قوله كما في قولهم ثم رده حتى
الى ذلك فكان الاولى ان يقول لان حرف التضعيف يجبر وعلة كما في حثحث
والحثيث والمضاعف يجب الادغام وهو في اللغة الادخال يقال ادغمت اللجام في فم
الفرس اي ادخلت في فيه وادغمت الثوب في الوعاء والادغام افعال من عبارات
الكوفيين والادّغام افتعال من عبارات البصريين وقد ظن ان الادغام بالتشديد
افتعال الاخير تعبيره وهو سهو كما ان في الصحاح يقال ادغمت الحرف وادّغمته على افتعلته وفي
الاصطلاح هو ان تسكن الحرف الاول من المتجانسين وتدرجه في الحرف الثاني بحيث

فان اصله مرود سكنت الدال الاولى وادرجت في الثانية وثالثها سكن الاول بنقل حركته
او لم يحرك لم يفصل بحصول الفاصل وهو الالف وان لم يكن الآخر كالدال في مسان
كلّبت لا يظهر في تحريك لظهر خبر ودوسمى الحرف الذي لا ادغام من المتجانسين اذا لو محرك
حرف ثالث متحرك او لو يفصل بالتاء وقيل تسمى الحرف الشاذة ... تلاحق الحروف
مع الادغام التخفيف فان التلفظ بالمثلين في غاية الثقل حتى للنفال قوله
الساكن الاول ... بالحرك مثل فان اصله مددو قولا لواول ساكن فلا بيل
بقوله لانه لو كان المتحرك يسكن عند الادغام ... الساكن بحاله الطريق الاولى
وذلك الادغام واجب في الماضي والمضارع من المجرد مطلقا ومن المزيد فيه
من الابواب التي ذكرنا ما لم يفصل بها الضمائر البارزة المرفوعة فان اتصلت ففيه
تفصيل يذكر فيما بعد ذكرنا بقوله ... عليه واعتد ...
كان هنا افعال يجيء فيها الادغام مثل المضاعف وان لم يكن بعضها مذكورا شرط
بين ذلك كثير غلطها وكان الاولى ان يتيمها مثالا وهو اسود من باب افعال
واسوادّ وهو اسوادّ من باب الافعيلال وليسا من المضاعف لان عينهما ولامهما ليسا
بجنس واحد فان عينهما الواو ولامهما الدال واستعدّ وهو مضاعف من باب
الاستفعال واطمأنّ يطمئن الذي يسكن الطمأنينة ... ليس من المضاعف
لان عينه الميم ولامه النون وهو من باب الافعلال كالاقشعرار وتمادّ وهو مضاعف
من باب التفاعل فيجب في هذه الصور الادغام لاجتماع المثلين مع عدم المانع من الادغام

الانقداد: بر نسنه طولنه ایکی یاریلمق
یقال انقد ای انقطع من طوله انتهی

وكذا في الملحقات الثلاثية نحو قردد ومهدد وانقردد الخ وكذا ابنية الافعال التي
يجب فيه الادغام ان اشتبهها اللفظ على تركيبه فيها الادغام ايضا اذا ابنيتها للفصول ماضيا كان
او مضارعا نحو مد والاصل مدد ونحو مددت والاصل مددت ويمد والاصل يمدد وكذا نحو
ويمدد [illegible] الخ نحو مدد [illegible] واعتد [illegible]
يسبق وانسوود [illegible] بالتقاء الساكنين على جهة [illegible] كن
البواقي التي جاءت الابواب التي يدخل فيها الادغام وما بقي فبعضها في المضاعف وبعض
جاء ولكن ليس للادغام اليه سبيل نحو مدد ومدد في التفعيل والتفعل وذلك لان العين
فصل المدغم متحرك لابد الادغام وحرف آخر فيه فهو لا يدغم في حرف آخر لامتناع ادغام ساكن وفي
نحو مد اعني مصدرا اي وذلك الادغام واجب في كل مصدر مضاعف لم يقع بين حرفي
التضعيف حرف فاصل ويكون الثاني متحركا وعقبه نحو مد بقوله دفعا لتوهم
ماضي او امر وكذا اي الادغام واجب في النفس اي الفعل المضاعف او مما شاكل بحر
الف الضمير او واو او ياء سواء كان ماضيا او مضارعا او امرا مجردا او مزيدا فيه
مجهولا او معلوما ولذا قال بالفعل ولم يقل بهذه الافعال وذلك لان ما قبل هذه الضماير
وهو الثاني من المتجانسين يجب ان يكون متحركا لئلا يلزم التقاء الساكنين وان
كان الاول ساكنا بين ح والتي تسكن وتدرج في الثلاثي فالالف نحو مدا بفتح الميم
او ضمه فعل الاثنين من الماضي او الامر والواو نحو مدوا بفتح الميم او ضمه فعل جماعة
المذكر من الماضي او الامر والياء نحو مدي بضم الميم وهو فعل الامر للمؤنث من مد يمد فالله

فان المحققين على ان بنية الياء بالضمير كالف يفعلان وواو يفعلون وخالفهم
الاخفش وحسن على هذا البواقي من الضمير وحسن المضارع وغير ذلك والضابط
الحكم يجب كل فعل اجتمع فيه متجانسان ولم يقع بينهما فاصل ويكون الثاني متحركا
وقالوا نحو قولهم قطط شعره لو ان الشاذ حجة نحو وحبب البلد اي كثر حبابه
الادغام شاذ وحي بليت الاصل وحيوا في قولنا لي اجود لاقوامهم وان لحجوا
محمول على الفرد نحو الشيخ الكثير ضنوا والادغام ممتنع في كل فعل اتصل به
الضمير البارز المرفوع المتحرك تاء الخطاب او المتكلم ونون في الماضي ونون جماعة النساء
مطلقا ماضيا كان او غيره مجردا كان او مزيدا فيه لسبقان الفاعل والمفعول لان
الضمير يقتضي ان يكون ما قبله ساكنا وهو الثاني من المتجانسين فلا يمكن الادغام وعبر
عن جميع ذلك بقوله نحو مددت ومددنا او مددت اي مد وتحو بفتح مددت ومددنا
ومددن ومددت ومدد ومددن ويمددن ويمددن وامددن ولا تمددن يعني
اشتمل نون جماعة النساء والادغام جائز اذا دخل الجازم على فعل الواحد جاز
يجوز الادغام نظرا الى ان شرط الادغام تحرك الحرف الثاني وهو ساكن بهنا لالتقاء
يدغم وهو لغة الحجازيين قال ومن يكن ذا فضل فيجمل جعفل على قوم يستغني منه
ويذمم فان قوله يذمم مجزوم لكونه عطفا على يستغني وهو جواب الشرط [illegible]
ويجوز الادغام نظرا الى ان السكون عارض لا اعتداد به فيحرك الساكن الثاني
ويدغم فيه الاول فيقال لم يمد بالضم والفتح [illegible] وهو لغة بني تميم والاول [illegible]
او الكسر

بالاتباع وفي التنزيل ومن يشاق الله فان قلت ان السكون في مدّ وشدّ ونحوه ايضا عارض
فلم لا يجوز الادغام قلت لان هذه الضمائر كجزء من الكلمة وسكون ما قبلها دلالة على
ذلك فلو حرك لبطل الغرض ولان الادغام موقوف على تحرك الثاني وهو موقوف على
الادغام لئلا يتوالى الحركات الاربع فيلزم الدور وفي هذا نظر اذ تحرك الثاني لا يتوقف
على الادغام بل على اسكان الاول وهو جزء الادغام لا نفسه ثم انتقل الى فعل الواحد
لان الادغام واجب في فعل الاثنين وفعل جماعة المذكور وفعل الواحدة المخاطبة كما
ويمتنع في فعل جماعة النساء وجائز في فعل الواحد غائبا كان او مخاطبا او متكلما وكذا
في الواحدة الغائبة ولفظ النص لا يشعر بذلك اذ لا يندرج في الواحد الواحدة ولا يصح
ان يقال المراد فعل الشخص الواحد مذكرا كان او مؤنثا لانه يندرج فيه فعل الواحدة
المخاطبة والادغام فيه واجب لا جائز اللهم الا ان يقال ثم حكم فهو حكم الستة ولا
يخفى تحقق في هذا المضارع المجزوم لانه من ان يكون مكسور العين او مفتوحة او مضمومة
فان كان مكسور العين كيفر من يفرّ او مفتوحة كيعض من عضّ ويعض عليه بمعنى اخذه
بالسن فتقول لم يفرّ ولم يعضّ بكسر اللام وفتحها اما الكسر فلان الساكن اذا حرك
حرك بالكسر لما بين الكسر والسكون من المواخاة ولان الجزم قد جعل عوضا عن
الجر عند تعذر الجر في الافعال فكذا جعل الكسر عوضا عن السكون عند تعذر السكون
واما الفتح فلكونه اخف وكذلك ان تقول الكسر اقرب لمتابعة العين وكذا الفتح في
لم يعض فتقول لم يفرر ولم يعضض بفك الادغام كما هو لغة الحجازيين وهكذا لم

حكم تفرّ وتعضّ ويجرّ ويحادّ يعني تقول لم يفرّ ولم يعضّ ولم يجرّ ولم يحادّ بكسر اللام وفتحها لما مر ولم يفرر
ولم يجرر ولم يحادد بفك الادغام وكسر ما قبل الآخر لانا نقدر الاصل في يفرّ ويجرّ
ويحادّ يفرر ويجرر ويحادد بكسر ما قبل الآخر في الماضي مفتوحة حملا على الاخوات نحو
يجتمع ويتجمع ويستخرج ويتخرج وقولهم [illegible] ان
كان العين من المضارع مضموما فيجوز عند دخول الجازم عليه الحركات الثلاث الضم
والفتح والكسر مع الادغام ويجوز فكه اي فك الادغام فتقول لم يمدّ بحركات الدال الفتح
للخفة والكسر لانه الاصل في حركة الساكن والضم لاتباع العين وتقول لم يمدد
بفك الادغام لما تقدم وهكذا حكم الامر يعني امر المخاطب والامر الغائب فقد دخلت
الجزم حيث يجوز في الامر اذا كان فعل الواحد ويجوز في فعل المضارع المجزوم والامر
ما تقدم من انه يجب [illegible] اذا اتصل بالفعل الف الضمير او واوه او ياؤه ويمتنع اذا اتصل
به نون جماعة النساء فان كان مكسور العين او مفتوحة فتقول فرّ وعضّ بكسر
اللام وفتحها لما تقدم وافرر واعضض بفك الادغام وان كان مضموم العين
فتقول مدّ بحركات الدال الضم والفتح والكسر وامدد بفك الادغام لما ذكر في المضارع
وقد روي الحركات الثلاث في قول جرير ذمّ المنازل بعد منزلة اللوى والعيش
بعد اولئك الايام والاعرف الافصح الكسر في مثل هذه الصورة اعني عند التقاء
الساكنين وعليه جاء بفك الادغام قوله اغدد من الرحمن فضلا ونعمة عليك اذ لما
جاء الجزم بالباب والمراد جواز الادغام وفكه عندنا والا فالادغام واجب في بني تميم

ويمتنع في الحاجزين قالوا واذا اتصل بالمجزوم وحال الادغام بالضمير لزم وجه واحد نحو
رُدَّه بالفتح وردُّوه بالضم على الاولى وردّي بالكسر وهو ضعيف واعلم ان حكم الثلاثي
المزيد فيه في جميع ما ذكر حكم المجرد وان لم يذكره المص اكتفاء بالاصل فليعتبر على نظر
انواع المجرد شيئا منه على من اطلع على ما ذكرنا وتقول في اسم الفاعل منه بالادغام وجوبا لما
جتمع المثلين مع عدم المانع والتقاء الساكنين على حده والاصل مادد مادو ان ما دوان
مادة ماد وماضان مادات ومواد ومودة وتقول في اسم المفعول ممدود والقصور من غير
المدول الفاصل بين حرفي التضعيف وهو الواو فهو كالصحيح بعينه و
اما المزيد فيه فاسم الفاعل والمفعول منه تابع للمضارع فان كان من الابواب
المذكورة يجب الادغام والا يمتنع واما الرباعي فلا مجال للادغام فيه اصلا فهذا اوان الشروع في
لتحقيق المعتل والمهموز متقدمين المعتل على المهموز لما فيه من الاقسام والابحاث ما ليس للمهموز
فكانه يحرك نفس السامع في طلبه لكونه اكثر بحثا **فصل** المعتل هو اسم فاعل من اعتل اي مرض
وسمي بهذا القسم معتلا لما فيه من الاعلال لا في الاصطلاح فهو ما احد اصوله اي احد
حروفه الاصلية حرف علة واحترز بالاصلية عن نحو اعشوشب وقاتل وتقول
ومثال الواو وقول وبيع ومثال الياء ... بخروج اللفيف عن هذا التعريف
بان لا يكون من اصوله حرفا علة لانه اذا كان اثنان منها حرف علة يصدق عليه ان
احد احرف علة فانما همزة وهي مع حروف العلة الواو والالف والياء
سميت بذلك لان من شانها ان ينقلب بعضها الى بعض وحقيقة العلة تغير الشي عن

عن حاله وعند بعضهم ان الهمزة من حروف العلة والجمهور على خلافه اذ لا يجري
فيها ما يجري في الواو والالف والياء في كثير من الابواب وبذلك خرج المهموز
عن حد المعتل وسميت حروف العلة في اصطلاحهم حروف المد واللين يطلق المص
هذا الكلام الا ان فيه تفصيلا فلا علينا ان نشير اليه وهو ان حروف العلة ان كانت
متحركة لا تسمى حروف المد واللين لانتفاء سعة فيها وهذا في غير الالف وان كانت
ساكنة تسمى حروف اللين لما فيها من اللين لاتساع مخرجها لانها تخرج في لين
من غير خشونة على اللسان وحينئذ ان كانت حركات ما قبلها من جنسها بان يكون
ما قبل الواو مضموما والالف مفتوحا والياء مكسورا تسمى حروف المد ايضا
لما فيها من اللين مع الامتداد نحو قال وباع ويقول ويبيع والا تسمى حروف
اللين لا المد لانتفائه فيها وهذا في الواو والياء واما الالف فيكون حرف مد
ابدا وهما تارة يكونان حرفي علة فقط وتارة حرفي لين ايضا وتارة حرفي مد
ايضا فحروف العلة اعم منهما وحروف اللين اعم من حروف المد وهذا ولكنهم يطلقون
على هذه الحروف حروف المد واللين مطلقا والمص جرى على ذلك ونقل عن العلة
في تسميتها حروف المد واللين انها تخرج في لين من غير كلفة على اللسان وذلك
لاتساع مخرجها فان المخرج اذا اتسع انتشر الصوت وامتد ولان واذا ضاق
انضغط فيه الصوت وصلب والالف في اي حين اذا كان احد حروف الاصول
من المعتل تكون منقلبة عن واو او ياء نحو قال وباع لان حروف الاصول في حرف

الماضي من المجرد وهي من الثلاثي متحركة ابداً في الاصل والالف ساكنة فلا يكون اصلا
واما الرباعي فلان حروف الاصول متحركة الا الثاني فلا يجوز ان يكون الالف بدليه
بما حصل من الثلاثي المزيد فيه ولما امتنع كونه اصلا في الثلاثي فحمل عليه الرباعي واحترز
بقوله وعن الالف فانه قد يتباعد واقام مقام ما ليس من حروف الاصول فانها ليست
منقلبة بل هي زائدة واعلم ان الالف في الافعال كلها وفي الاسماء المتمكنة اما ان
يكون زائدة او منقلبة بخلاف الاسماء الغير المتمكنة والحروف نحو من ومهما ومتى وعلى
وما اشبه ذلك فانها فيها اصلية واعلم ان المعتل جنس تحته انواع مختلفة الحقائق كمثل
الفاء والعين وغير ذلك اشار الى انحصار انواعه بقوله وانواعه سبعة لان حروف
العلة فيها اما ان يكون متعددا او لا فان لم يكن متعددا فاما فاء او عين او لام
فهذه ثلاثة اقسام وان كان متعددا فاما ان يكون اثنين او اكثر فالثاني قسم
واحد والاول اما ان يفترقا او يقترنا فان افترقا فهو قسم اخر وان اقترنا فاما
ان يكونا فاء وعينا او لاما وهذان قسمان آخران فالمجموع سبعة انواع النوع
الاول من الانواع السبعة المعتل الفاء باضافة المعتل الى الفاء اضافة لفظية
اي الذي اعتل فاؤه وقدم ما يكون به حرف العلة غير متعددة لكثرة الحاجة بقوله
ثم قدم المعتل الفاء لتقدم الفاء على العين واللام وهو ما يكون فاؤه حرف علة
ويقال له المثال لمماثلته اي لمشابهته الصحيح في احتمال الحركات تقول وعد
وعدا وعدة كما تقول ضرب ضربا ضربة بخلاف الاجوف والناقص واللفيف

اما ان يكون واوا او ياء اذ الالف لا تحتمل ولا يمكن ان يكون فاء في الفاء لسكونه
وفيه بحث الواوي اولا لان له احكاما ليست لليائي فقال اما الواو فتحذف من الفعل المضارع
الذي يكون على وزن يفعل بكسر العين لانه لما وقع بين الياء والكسرة تثقل كالضمة بين
الكسرتين فحذفت ثم حملت عليه اخواته اعني التاء والنون والهمزة نحو يعد وبابه ومن مصدره
اي من مصدر المعتل الفاء الذي يكون على وزن فعلة بكسر الفاء وتسكين العين وبابه حذفه
الذي باقي في مضارعه المعتل الفاء [illegible] اسم الفاعل والمفعول نحو [illegible] بسلامة الواو
بعد حذفها [illegible] عدة حذف الواو من المصدر حملا على فعله والاصل وعدة نقلت كسرة الواو الى العين
فحذفت تبعا للفعل فحذفت الواو فقيل عدة على وزن علة قيل الاصل وعد
حذفت الواو كما في زنة [illegible] عوضا عنها واعلم ان مراد المصنف بقوله يكون على فعله
الا يكون ما حذفت الواو من مضارعه لان مصدر المعتل الفاء الا يمكن الحذف ليس
فعلة [illegible] كان المضارع منه على يفعل بكسر العين بحكم الاستقراء والوجه اسم المصدر ويجوز
ان يعتبر في مصدره راجعا الى المضارع المذكور فالمصدر ان لم يكن مكسور الفاء لم يحذف
الواو منه لعدم الثقل كما مثل له بقوله وعد وعدا وان كان مكسور الفاء لكن لم
يحذف الفاء من فعله لا تحذف منه ايضا نحو الوصال مصدر واصل يواصل فهو اعم
من اسم الفاعل وذلك نحو موعود في اسم المفعول لسلامة الواو [illegible] في امر المخاطب بحذف الواو
فان قلت كان عليه ذكر حذفها في الامر ايضا قلت انه فرع المضارع وقد علمت الحذف
في الاصل فكذا في الفرع فلا حاجة الى ذكره او نقول ان الامر ليست فيه واو تحذف

حكاية عن سليمان عليه السلام قال للزرع قال يا سليمان ان آدم عصى ربه بسبب ذلك فلذلك
قال سليمان عليه السلام للحمامة يا حمامة لم لا تشربين الماء قالت ان الله تعالى اغرق قوم نوح بالماء فلذلك
لا اكل الزرع فقال يا حمامة كيف لا تشرب الماء واخترت الخربة قالت لم كل عمارة يصير خرابا فلذلك

للإلحاق الفشلل ... وتحذف حرف المضارعة ... فيجيء ... للإلحاق
باللام والنهي والنفي نحو مضارع نحو يعد ولا تعد ولم يعد ولا يعد وكذلك مهما كاجب
بحث منه ... في الماضي وحذفها في المضارع والمصدر وهذا من باب حسب يحسب الاصل
يوعد ... وان كان الحذف بسبب الياء والكسرة فاذا ازيلت كسرة ما بعدها اعيد الواو
اعيدت الواو المحذوفة لزوال علة حذفها ... في المبني للمفعول لان ما قبل الواو
ما بعد الواو مفتوح ... ينتقض نحو يطأ ويسع ويضع ... فلكنه
سمع ... بسكون اللام ... ما سكنت ... في
الساكنان ... بالتقاء الساكنين ... الاول ...
الذي هو ... الكسرة ما بعد الواو ... لسلوك الواو ...
لانه ... ويمكن ان يدفع بالعناية ... عطف على قوله ...
ان الواو ... الفتح ... الفتحة خفيفة ... الكسرة
فاعلم ... لغات الاولى ... هو الاصل والثانية ... الواو ياء
لانها اخف من الواو والثالثة ... الواو الفا لانها اخف والرابعة ...
حرف المضارعة وقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها لانهم ... الواو بعد الياء
ثقيلا ... بعد الكسرة ... الفتحة كسرة ... الواو ياء وليست هذه من لغة بني
اسد لانهم وان كانوا يكسرون حروف المضارعة الا انه مختص بغير الياء فلا يكسرون
الياء ولا يقولون ... ثقل الكسرة على الياء والاصل ... في جميع حروف كله

لا تشرب الماء قال عليه السلام كيف تركت العمارة واخترت الخربة
قال لها فيما حياتك اذا جلست
في الخربة قالت اقول يا ابن ادم
كيف ينام ... شديد قال لها ما تقول
اذا مررت على بيوت الناس
قالت اقول اين الذين يزعمون
ويفتخرون بنعيمهم واموالهم
اليوم المبتون ونار معافي
قبورهم قال لها كيف لا تخرج
بالنهار قالت من كثرة الظلم
على انفسهم فمن ذلك لا تخرج
بالنهار قال لم ... الخلائق
قالت انا ناصح لهم وهم
لا يحبون الناصح قال سليمان
سبحان من خلق ...
والطيور يا ادم خذوا
منها النصيحة وترحموا
عليها واتركوا الاذى
عليها ... فضال
من نجاة من ...
الطير ...

المضارعة الا انهم يقولون ... تيجل ... ييجل ... فان ...
تسميتي علامة ولا ... العوالي ... ييجل بكسر الياء والاصل ... ييجل ...
توجل ... الاصل ... وجل بكسر ... قلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ...
... النطق بالواو المكسورة ما قبلها فان ... ما قبلها ... الياء ...
عن الواو ... عادت الواو لزوال علة القلب اعني كسرة ما قبلها ...
بالواو لزوال الكسرة لسقوط الهمزة في الدرج ... الياء لان الاصل في كل كلمة
تكتب بصورة لفظها بتقدير الابتداء بها والوقوف عليها ... بالياء
ولو ... الكتابة ... بالواو فلا باس ... التوجيه ...
... ايضا ... مقتضى ... شرعا ...
يحسن ... كذا ... الاخر ...
بالفتح ... الاخر بالفتح ... الواو فاجيب بقوله حذفت الواو
من يطأ ويسع ويضع ويقع ويدع ... الاصل يفعل بالكسر ففتح العين بعد
حذف الواو ... بسكون ... من يفعل بالكسر ... قال
اذا ازيلت كسرة ما بعد الواو اعيدت الواو ... كسر العين ... في حروف الحلق
في الكلام ... حاصل الكلام انه ... هذه الافعال ... الواو
مفتوحة العين ...
وكذا جميع العلل ... الافعال ... في كله ...

بالياء

حلال ...

ويضع ويشكل في يسع فان ماضيه وسع بكسور العين فلم حكم بانه في الاصل يفعل بكسور العين شاذ
وحذفت ايضا من يدع اذ ليس بكسور العين وليس فتحه لاجل حرف الحلق لكن حذفت لكونه
في معنى يترك فحذفت منه كما حذفت من يذر ولما توافقا في معنى يتجم السبع من الصحيح
ودع فلا يقال وذر ووسع يسع ويذر ... ماتوا ... واستغنوا عنه ... الصحيح ...
ودع لانهم تركوا اصله ودع يدع وقد اثبت ماضيه الى الجان وذكره ... فقال ... ودع
ولكن ذلك ... ضرورة الشعر ودع ... واولى وذلك ... ودع على اصله قال شاعر
ليت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه وقال ... رضي
... ودع ... المصدر وزره ... ودع ... الى ... اصل
وزر ... ماضيه ... وزره ... ولكن ... كان ... الا
... من ضرورة الشعر ... ولما كان ... اذ لم يكن ماضيه ...
فاعلوا والمصدر ... فالدليل ... حاجة ... لحذف الفاء دليل
على ان ... الفاء ... ولو كان ... لم يحذف كما سيجيء واما الياء فتثبت على كل حال سواء
وقعت في الماضي او في المضارع او في الامر او غيره وسواء ضم ما بعده او فتح او كسر لانها
اخف من الواو نحو يمن ييمن ... يحسن من اليمين وهو البركة ... من الرجل اذا
صار ميمونا ويسر ييسر كضرب يضرب من الميسر وهو قمار العرب بالازلام وجاء يسر
ييسر بالضم فيهما لكن ينبغي ان يقيد لفظ الكتاب على الاول لان مثال الضم مذكور
... كعلم يعلم ... وقد جاء ... بالكسر لكن ينبغي ان يقيد لفظ الكتاب ...

ان يقدر ع

على الاول وقد جاء يئس بحذف الياء وياءس بقلبها الفا تخفيفا وهما من الشواذ
في الاعلال من الياء ... ويايد البيت في الماضي يوسر في المضارع ولما كان الواو ...
... والكسر ... بحذف ... مع مقتضى الحذف لان حذف الواو

الياء

من يوسر ... الهمزة اذ الاصل ... كما تقدم ... الحاق ...
خوف ... في الماضي وهذا في بعض النسخ والحق انه حاشية ... بالمتن ...
... بان الواو ليست ... بين الياء والكسرة ... بين الهمزة والكسرة
للتخفيف لان المحذوف في حكم الثابت ... الانضمام ما قبل الواو فهو
موسر ... الفاعل تقلب الياء ... من المضارع ... الفاعل ... الاصل ميسر ومبيسر

الياء

ياء ... وانما قلبت الواو لسكونها اي لسكون الياء وانضمام ما قبلها ... مرد
لتعسر النطق بالياء الساكنة المضموم ما قبلها بشهادة الوجدان ... افتعل منهما
اي من الواو والياء ... قبل ... في الواو ... اصل ... قلب الواو
... التاء في ... الادغام ...
... ياء او ... في هذه اللغة ... اولى الاكتفاء ... كذا
ذكره ابن الحاجب ... نظر لانه لو قلبت الواو ياء لا يجوز قلب الياء تاء ...
كما في ياء المنقلبة عن الهمزة كما سنذكر في المهموز وفي بعض النسخ وفي افتعل منهما
تقلبان اي الواو والياء تاء ... اي التاءان المنقلبتان ... في التاء ...
افتعل نحو اتقد ... رواية ودراية ... اصله يوتقد فهو متقد اصله موتقد

اصله ... الهمزة ياء فصار ايتكل ولا يجوز اتكل بقلب الياء تاء وادغام التاء في التاء ... قلبها عن الهمزة سعد الدين

تثبت الواو تاء فيهما وادغمت في تاء الافتعال حملا على الماضي والمضارع نحو متسر ومتعد واليا كـ
والاصل ايتسر وميتسر فقلبت اليا تاء وادغمت لانه اسم ولا ادغام لانه غير حرفين
كوفي واحد والحجاز في افتعل منهما الخ [illegible] او غاما شار اليه بقوله ويقال ايتعد
بقلب الواو يا فان زالت كسرة ما قبلها رجعت الى الاصل نحو واتعد واما قول الشاعر
فانبصلت بمثل صحو الفرقد فانه شاذ كان منبثقا على ان اليا بدل من التاء التي وضعت
ولم يجعلوها من الواو ولكن يرد [illegible] هذه اللغة ان يقولوا اواتعد واو تعد [illegible]
اذ لا علة لقلب [illegible] الا ان تقلب [illegible] الواوين [illegible] يمكن حمل البيت عليه لكن
ذلك سهو قوله على الاصل [illegible] بقلب الواو الفا لانه [illegible] في الماضي ولم يكن ما قبله
[illegible] الضاد فهو نحو على الاصل ان كان من يوعد وان كان من يا [illegible]
الالف [illegible] الاضموما قبلها وهذا قياس مطرد واليسر على الاصل في يسر بقلب اليا الفا
تخفيفا للثقل [illegible] اليا بين فهو نحو يسر بقلب اليا واو وان كان من يسر على الاصل [illegible]
الالف او ان كان من يا [illegible] فهو [illegible] في اسم المفعول [illegible] في اسم الفاعل [illegible]
بهذه العبارة لان الاف [illegible] في حرف [illegible] من اسم المفعول [illegible]
وقال في ذلك [illegible] بهذا [illegible] يطلب فيه بالمقاربة [illegible] عض بعض [illegible] المثل
الفاسي [illegible] من غير [illegible] في وجوب الادغام وامتناعه وجوازه
وسائر احكامه تقول في الامر [illegible] عض [illegible] والاصل اوددد ويجوز [illegible] بالفتح والكسر
كعض وذكر [illegible] من الاعلال [illegible] ان [illegible] المثل الواوي لا يكون [illegible]

الا مفتوح العين [illegible] الفعل فانه مستثنى من المثال الواوي [illegible] في [illegible]
من نحو [illegible] بالفتح فهو [illegible] والصحيح الكسر واما الكسر فانه لو بني [illegible]
حذف الواو [illegible] فيه [illegible] ومع ثقل [illegible] في الكلمة [illegible]
النوع الثاني من الانواع السبعة **معتل العين** وهو ما يكون عين فعله حرف علة
وقدم [illegible] العين على اللام ويقال له الاجوف [illegible] بالجوف [illegible] الصحيح وقال له
ذو الثلثة ايضا لكون ماضيه على ثلثة احرف اذا اخبرت عن نفسك [illegible]
[illegible] وان كان [illegible] اصل [illegible] الماضي المتكلم [illegible] الثلاثي [illegible]
في الماضي المبني للفاعل [illegible] كان واوا او يا [illegible] وانفتاح ما قبلها [illegible]
والاصل [illegible] قلبت الواو واليا الفا [illegible] لان الحركة [illegible]
بهذه الحروف [illegible] متحركتين وكان ما قبلهما مفتوحا كان ذلك [illegible] حركات [illegible]
وهو ثقيل [illegible] الحروف وهو الالف وهذا قياس مطرد والعلة [illegible] الثقل
[illegible] بالاستقراء [illegible] ومن الشواذ [illegible] على الاصل [illegible]
[illegible] وهو القصاص [illegible] الصيد [illegible] او [illegible] جانب [illegible]
[illegible] لم تقلب [illegible] لانه لم يكن من الافعال المتصرفة [illegible] الماضي [illegible]
[illegible] [illegible] الا [illegible] لكن [illegible] ثقيل [illegible] لا يكون
في الافعال المتصرفة وهو سكان العين [illegible] على [illegible] ليست فان اتصل به
اي بالماضي المجرد المبني للفاعل ضمير المتكلم مطلقا او ضمير المخاطب مطلقا او ضمير جمع المؤنث

الاول حيث نقل فعل مفتوح العين من الواوي الى فعل مضموم العين ونقل فعل مفتوح العين من
اليائي الى فعل مكسور العين ولدلالة عليهما اي ليدل الضم على الواو والكسر على الياء لانهما
يحذفان كما ستعرف في الاجوف ولم يغير فعل مضموم العين ولا فعل مكسور العين اذا
كانا اصليين وفي بعض النسخ اصليين يعني ان نحو طول بضم العين وهيب او خوف
بكسر العين لم ينقل الى باب اخر لانه لا ينقل المفتوح اليهما فيلزم تركهما بالتفرقة للدلالة
للدلالة على الواو والياء فعلم بهذا الاشارة في قوله اذا كانا اصليين لان فعل وفعل
منقولين عما كانا اصليين لانه ان اراد بعدم التغير عدم النقل الى باب اخر فهو كذلك وان
اراد انضمام التغير اصلا فهو ممنوع لانه ينقل الضمة والكسرة ويحذف العين كما
اشار اليه بقوله ونقل الضمة من الواو والكسرة من الياء الى الفاء وحذفت العين اي الواو
والياء لالتقاء الساكنين فكيف يحكم بعدم التغير فلا حاجة الى التقييد بالاصلي وقيل احترز به عن غير
الاصليين لانهما يتغيران يعني يرجعان الى اصلهما حذرا زوال الغرض المذكور بخلاف الا
صليين فانه ليس لهما اصل اخر ينتقلان اليه وفساده يظهر بادنى تامل في الكلام وتعبير بعضهم
بهذه اللفظة الى قوله كانا ليكون التعليل ليس بشيء ولو كان على ان هذا ليس تقييدا احترازيا
بل عن شيء لكنه لما ذكر ان فعل الاصل يغير اراد ان يبين ان فرع فعل الاصليين لا
يغيران فالتقييد به لانه مقصود دون الاحتراز عليه على ما قرر ما ذكرنا فتقول
صان صانا صانوا صانت صانتا صن والاصل صون نقل فعل من الواوي الى فعل
مضموم العين لانتقال الحركة وتحرك المؤنث وتعلقت ضم الاول الى فعل بعد اسكانه فحذفت

وحذفت الواو لالتقاء الساكنين فصار صن وكذلك صنت صنتما صنتم صنت صنتما صنتن
صنت صنتما وتقول في اليائي باع باعا باعوا باعت باعتا بعن بعت بعتما بعتم بعتِ بعتما بعتن بعت
بعنا والاصل بيعن وبيعت وبيعتما وبيعتم وبيعتِ وبيعتما وبيعتن وبيعت وبيعنا
فنقل فعل الى فعل مكسور العين ونقلت الكسرة الى الفاء وحذفت الياء والتقسيم في هذه الامثلة
لمثال وكذلك ما هو مفتوح العين بخلاف نحو باب خاف وطال فانه لا نقل فيهما الى باب
اخر تقول خفت والاصل خوفت وهبت والاصل هيبت وطلت والاصل طولت
فعلت بنقل حركة العين الى ما قبلها ثم حذفت فاعلم ان مذهب النقل هو مذهب الاكثرين
وبعض المتأخرين ذهب كلام اخر يطلب من كتبهم واذا بنيت الماضي من المجرد للمفعول
كسرت الفاء من الجميع اي من مفتوح العين ومضمومه ومكسوره
واويا كان او يائيا فقلت صين في الواوي واعلاله
بالنقل والقلب لان اصله صون فنقل حركة الواو الى ما قبله
بعد اسكانه ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها
وانما لم يذكر حذف حركة الفاء لانه لازم بنقل الحركة اليه فعلم
بالالتزام وبيع في اليائي واعلاله بالنقل لان اصله
بيع نقل كسرة الياء الى ما قبله بعد حذف ضمته وهذه هي اللغة
الفصحى وههنا لغتان اخريان احديهما صون وبوع بالواو وحذف حركة العين
وقلب الياء واوا لسكونها وانضمام ما قبلها وهذه عكس اللغة الاولى والاخرى

الاشمام للدلالة على ان الاصل في هذا الباب الضم وحقيقة هذا الاشمام ان ينحو
بكسرة فاء الفعل نحو الضمة فتميل الياء الساكنة بعدها نحو الواو قليلا اذ هي تابعة
لحركة ما قبلها وهذا مراد النحاة والقراء الا ان الضم الخالص مختلط مع كسر الفاء كسرا خالصا
كما في [illegible] الا الاتيان بضمة خالصة بعدها ياء ساكنة كما قيل [illegible] بحركتين
حركتي الضم والكسر بعد ما عرفت في الواو والياء وتقول في المجهول يقصون من الواوي
ويبيع من اليائي واعلالهما بالنقل اي بنقل ضمة الواو وكسرة الياء الى ما قبلهما فالاصل
يقصون ويبيع كينصر ويضرب ويخاف مثل الواوي ويهاب مثل اليائي واعلالهما
بنقل ثم القلب اما النقل فهو نقل حركتي الواو والياء الى الحرف ما قبلهما فان الاصل
يخوف ويهيب كيعلم واما القلب فهو قلب الواو والياء الفا لتحركهما في الاصل وانفتاح
ما قبلهما الان كلا المضارع على الماضي وان شئت [illegible] اربعة امثلة لانه اما واوي او يائي
والواوي اما مفتوح العين او مضمومه واليائي اما مفتوح العين او مكسوره [illegible]
علال المبني للمفعول من المبيع بالنقل والقلب نحو يقال ويباع ويخاف ويهاب
وبدخول الجازم على المضارع فتسقط العين اي عين الفعل وهو الواو والياء
والالف اذا اسكن ما بعده اي ما بعد العين لالتقاء الساكنين كما يجيء في الامثلة
وتثبت العين اذا تحرك ما بعده حركة اصلية [illegible] لعدم علة الحذف تقول في
دخوله في يصون لم يصن بحذف حركة الواو ثم حذف الواو لالتقاء الساكنين لم
يصونا لم يصونوا بالاثبات [illegible] لم تصن بالحذف لم تصونا بالاثبات

ثبات لم [illegible] تقول لم يصن [illegible] بالجازم [illegible] فيه الواو وقد حذفت عند اتصال النون لا
لالتقاء الساكنين لم تصن لم تصونا لم تصونوا لم تصوني لم تصونا لم تصن لم اصن لم نصن
وحكم [illegible] ما كان [illegible] بالحذف لسكون ما بعد [illegible]
[illegible] بالحذف ولم [illegible] بالاثبات [illegible] نون [illegible]
بحذف العين [illegible] على المضارع الداخل عليه الجازم الامر [illegible]
العين اذا اسكن ما بعده نحو صن وتثبت اذا تحرك نحو صونا صونوا صوني صونا واما
المؤنث [illegible] بنون التاكيد صونن
صونان [illegible] صونن صونان باعادة العين المحذوفة لزوال علة الحذف [illegible]
لا تقدم [illegible] الفعل [illegible] لالتقاء الساكنين [illegible]
[illegible] لازم قطعا و [illegible] الياء بيعا بيعوا بيعي بيعا بالاثبات بعين [illegible]
[illegible] بحذف الالف خف خافا خافوا خافي خافا بالاثبات [illegible] كما تقدم [illegible]
بيعن [illegible] بيعن باعادة العين لزوال علة الحذف وكذا النون الخفيفة
صونن وبيعن وخافن [illegible] فرق [illegible] العين [illegible]
[illegible] الحركات عارضة [illegible]
صونا صونن وصونن [illegible] بالحذف [illegible]
[illegible] صونا [illegible] صونن [illegible]
[illegible] وتحقيق هذا الكلام [illegible]

بجزء من الكلمة في الامتناع ووقع الفاصل بينهما اصلا فشبه الحركة اللاحقة عقيبها بحركة وسط
الكلمة حتى صار الجميع كلمة واحدة ثم شبه حكم الحركة الاصلية من الحركة العارضة حيث
عوملت العين معاملة مع الحركة الاصلية وهذا انما يكون اذا لم يكن الحرف الذي قبل الفاء [illegible]
على ما يكون كما في التأنيث في الفعل نحو دعت ودعا ودون دعانا فالبناء [illegible] وقلت
نقلها بعد الحذف نحو تخشون وارضون والثاني لكنه لم يقل تخشاون [illegible]
مع ان هذا ايضا نون التاكيد قلت لان كون نون التاكيد كجزء من الكلمة انما هو
مع ضمير الفاعل البارز والضمير في لا تخشون وارضون بارزة هو الواو بخلاف نحو يسعن
وخافن [illegible] فالاصل فيه ان يكون كالجزء لانه حرف التصق به لفظا ومعنى
فاشبهت ضمير الفاعل المتصل وهذا انما يتحقق في غير البارز اذ لا فاصل بينهما بخلاف
البارز فانه فاصل بين الفعل والنون فلا يتحقق الاتحاد اللفظي فلا يشبه ضمير الفاعل
المتصل هذا ما ظهر [illegible] وههنا فائدة لا بد من التنبيه عليها وهي ان المراد بالمتصل ههنا
المقام الالف التي هو ضمير الاثنين دون واو الضمير وياءه ولا يجب ان لا يجوز في
اخزا اخزن [illegible] بدون اعادة اللام لانه لا يعاد عند الفصل الذي هو الواو وكذا اخشن [illegible]
لكن هذا ظاهر ومزيد الثلاثي لا يخلو من الاربعة ابنية اعلم ان الزيادة جاءت مشروطة
ومجردة بتكرار الشيء وزادوه وجاء وقع في الاصطلاح [illegible] انهم يقولون
مجرده
الحرف الزائد دون المزيد فالمزيد عندهم ان كان [illegible] فهو اسم المفعول الا فيجعل
ان يكون اسم مكان على معنى موضع الزيادة ثم معنى مزيد الثلاثي المزيد فيه من الثلاثي

ما او محل الزيادة وقد يجوز ان يكون الاضافة بمعنى اللام [illegible] ان الثلاثي المزيد فيه المتصل [illegible]
لا يخلو من الاربعة ابنية [illegible] فيجب [illegible] الاصل [illegible] تقلب
حركة الواو [illegible] الى ما قبلها وقلبت في الماضي [illegible] الاصل [illegible]
في المضارع [illegible] اجابة والاصل اجوابا [illegible]
قلبت الفا كما في الفعل ثم حذفت الالف لالتقاء الساكنين وعوضت عنها التاء في الآخر
وقد يحذف نحو قوله تعالى اقام الصلوة والحذف [illegible] فالعين الفعل عند الخليل وسيبويه
والواو زائدة [illegible] وعين الفعل عند الاخفش والواو زائدة [illegible] اسباب [illegible]
في [illegible] وكلام صاحب المفتاح وصاحب المفصل صريح في ان المحذوف العين
وانما لم يعلوا هذا الاعلال حملا على [illegible] ولذا لم يعلوا نحو اعور واسود من الالوان
والعيوب كما لم يعلوا نحو عور وسود لانهم يقولون الاصل في الالوان والعيوب افعل
وافعال بدليل اختصاصهما بهما والبواقي مخففة منهما فلا يعل كما لا يعل الاصل [illegible]
حملا [illegible] الابواب [illegible] الاصل بل يقول [illegible] اساوا وعار وساد
وهو قليل قال الشاعر اعارت عينه ام لم تعارا [illegible]
واطيبت واحوش [illegible] احول من [illegible]
تصاريف [illegible] في هذه الافعال الاعلال والاول هو الفصيح وعليه قول امرء القيس
فمثلك حبلى قد طرقت ومرضع فالهيتها عن ذي تمائم محول [illegible] الاصمعي مغيل
واستفعل نحو استقام [illegible] استقامة كاجاب يجيب اجابة [illegible] استحوذ واستنوق

بجوز نحو ... مشهور من الشواذ تنبيها على الاصل وقال ابو زيد [illegible] ان
يتكلم على الاصل كما في الصحيح [illegible] انقود ومنقود
ايضا واعلم ان الاصل [illegible] الواو لا الكسر ما قبلها مع [illegible]
كل [illegible] وقبلها الاصل [illegible] حال [illegible]
ذكره [illegible] نظرا الى انه اسم المصدر [illegible] ولم ينقل حركة الياء الى ما قبلها حتى تقلب الفا كما في
اقامة لان ذلك فرع [illegible] في الاعلال لا [illegible] ولئلا يلتبس [illegible] اختار
يختار والاصل اختير [illegible] اختيارا على الاصل لعدم موجب الاعلال ان كان واوا او ياء
تقلب الواو في المصدر ياء كما ذكر في الانقياد ولم يعلوا نحو اجتوروا واعتوروا لانه بمعنى
تفاعلوا [illegible] بالمفعول [illegible] الاربعة قيل اجيب يجاب في الاصل
اجوب يجوب نقلت حركة الواو الى ما قبلها وقلبت في الماضي ياء كما في يجيب في المضارع
الفا كما في اجاب استقيم يستقام والاصل استقوم يستقوم فنقلت وقلبت [illegible] وانقيد اصله
انقود نقلت حركة الواو الى ما قبلها وقلبت ياء كما في صين [illegible] واصله [illegible] وقلبت
الواو الفا واختير اصله اختير نقلت كسرة الياء الى ما قبلها كما في بيع [illegible] اختار اصله [illegible]
يجوز فيها الواو والياء والاشمام كما في صين وبيع لانها مثلها في ضم ما قبل حرف العلة
في الاصل بخلاف اجيب واستقيم فانه ساكن فلا حاجة الى الواو والاشمام والانقياد
لازم فلا بد من تعديته بحرف الجر ليبنى للمفعول نحو انقيد له فهو [illegible] ثم الابنية
مثل [illegible] في الاعلال فاجرى عليها احكامه من حذف العين عند اتصال الضمائر

المبنية [illegible] من حروف الجازم اذا سكن ما بعده نحو لم يخف [illegible] الامر فيها [illegible]
الاربعة اجيب [illegible] اجوب نقل [illegible] تجب [illegible]
[illegible] من [illegible] بعد الاعلال وحذف [illegible]
[illegible] في اجاب كما في بيعا [illegible] استقيما [illegible] اذا اتصل [illegible]
والف [illegible] اذا سكن ما بعده وثبت اذا تحرك بحركة اصلية [illegible]
[illegible] واجب [illegible] بخلاف [illegible] واستقم الامر [illegible] ما تقدم ان [illegible]
[illegible] استطاع [illegible] اسطاع [illegible]
في هذه الاربعة نحو قول [illegible] وتقاول [illegible] تزين [illegible]
[illegible] واسود [illegible] وكذا [illegible]
للذكور [illegible] المضارع والامر [illegible] المصدر [illegible]
[illegible] الصحيح [illegible] لعدم علة الاعلال [illegible] العين في هذه الاشياء [illegible]
ما قبله فان قلت ما قبل العين [illegible] ساكن [illegible] المجرد [illegible]
[illegible] ايضا [illegible] لانه لا مانع عن الاعلال [illegible] ما قبل العين [illegible]
نقل حركة اليه بخلاف هذه فانه لا تقبل [illegible] الالف [illegible] واما الواو والياء [illegible]
الالتباس [illegible] المبني للمفعول من قاول تقاول نحو [illegible] وتقوول
[illegible] لئلا يلتبس بالمبني للمفعول من قول تقول وكذا سوير [illegible]
الواو ياء لئلا يلتبس بنحو زين وتزين [illegible] من الثلاثي المجرد [illegible]

هندیه‌دن اولان بر مقدار اراضی امیره‌نك اذن صاحب ارضله كندوى اوغلنه دار
بلمده شرطيله اوغلى زيده
هبه ايلسه هبه مزبوره صحيح اولورمى
الله اعلم اولماز
من بحر الفتاوى
هكذا افتى محمد بهاء شيخ الاسلام
عليه الرحمة والانعام
ابراهيم المفتى ارضحان

سواء كان ذلك الواو او الياء فيهما [illegible] والاصل صاون [illegible] فقلبت الواو همزة
لان الهمزة في هذا المقام [illegible] كان في الفعل
قلبت الالف همزة [illegible] التقاء الساكنين او الحذف يؤدى الى الالتباس
و[illegible] الهمزة [illegible] الالف وانما كان الحق بهذا الاعلال [illegible]
فلما [illegible] ان يعل [illegible] صحة [illegible] والاول [illegible]
في الفصل في بحث الابدال ان الهمزة منقلبة من الالف المنقلبة في بحث الاعلال انها منقلبة
عن الواو والياء [illegible] في بحث الاعلال [illegible] ولكن من بحث الابدال [illegible]
[illegible] ان يجعل الكل من الوجهين [illegible] تكتب [illegible] بصورة الياء لان الهمزة المتحركة
الساكن ما قبلها تكتب بحرف حركتها وقد جاء في الشواذ حذف هذا الالف دون قلبها همزة
وكقولهم شاك والاصل شائك [illegible] الواو [illegible] الالف [illegible] فقال [illegible]
المحذوف الف فاعل لان [illegible] كثيرا [illegible] وقال صاحب الكشاف [illegible]
قوله تعالى على شفا جرف هار [illegible] وزنه فعل [illegible] نظير [illegible]
ليست بالف فاعل [illegible]
فيقال شاك [illegible] العين موضع الالف واللام موضع العين
فيقولون شاكي [illegible]
شاك [illegible]
[illegible] شاك [illegible]

هند عمسى اوغلى زيد ايله
بينلرنده مشاع ومشترك
اولوب قابل قسمت اولان
اراضى اميريه سندنه حصه سنى
شايعه اذن صاحب ارضله
اوغلى عمروه هبه ايلسه هبه
مزبوره صحيح اولورمى
الله اعلم اولماز

ويجوز هبة المشاع فيما لا يقسم
كالحمام والرحى ولا يجوز بها
فيما يقسم الا بعد القسمة
كذا في الدر شرح مجمع البحرين
ابراهيم
المفتى بارضحان

هند ايله زيد بر ملكده مشترك
نجه سنه متصرف ايكن قبل التفريق
والتقسيم هند كندو حصه سنى اوغلى
عمروه بيع يا قصد بيد ايلسه
بيع صحيح ومعتبر اولورمى
الله اعلم اولماز

بيع المشاع دارا او ارضا
بين رجلين مشاعا غير
مقسوم فباع احدهما
شيئا منها قبل القسمة
لم يجز لا في نصيبه ولا
في غيره هدايه
احمد المفتى
احسحه

في المزيد [illegible] الاصل [illegible] الاصل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاصل [illegible]
[illegible] التقاء الساكنين [illegible]
[illegible] عند ابي الحسن الاخفش لان العين [illegible]
[illegible] فاصل [illegible]
[illegible] الواو [illegible]
لان التقاء الساكنين [illegible]
[illegible] قال سيبويه [illegible]
[illegible] قبل الواو [illegible]
[illegible]
[illegible] الاصل [illegible]
[illegible] والاول [illegible]
الاول [illegible] الساكنين
[illegible] الواو [illegible]
[illegible] القياس [illegible]

هند اوغلى عمروه مشاع اولان
ارض اميرده كندى حصه سنى
قبل التقسيم هبه ايلسه
هبه مزبوره صحيح اولورمى
الجواب
الله اعلم
اولماز

رجل وهب نصيبه فيما يقسم
كالدار والارض من غير شريكه
لا يجوز عند الكل
اى عامة الفقهاء شرح ملتقى
كتبه [illegible] الحاجى
المفتى

يخشون وفي بعض النسخ بصورة الياء دون الواو لانه اخف من الواو فيقولون مبيوع كما
يقولون مخيوط وذلك قياس مطرد عندهم قال الشاعر حتى تذكر بيضات وهيجه يوم رذاذ
عليه الدجن مغيوم وقال قد كان قومك يحسبونك سيدا واخال انك سيد معيون
والى ذلك اشار بقوله قال سيبويه لان الواوات اثقل عليهم من الياءات ويروى ثوب مصوون
ومسك مدووف لانه مبدول ضعيف نحو مقوول وفرس مقوود واسم المفعول من الثلاثة
المزيد فيه يعتل بالقلب اي بقلب العين الفا كما في المبني للمفعول من المضارع ان اشتق من فعله
او فعل اسم المفعول وهو المبني للمفعول من المضارع بان يكون من الابنية الاربعة
كمجاب ومستقام ومنقاد ومختار والاصل مجوب ومستقوم ومنقود ومختير والافعال
بمنها بالقلب في اسم الفاعل كالافعال في المضارع لان القلب هنا لازم لفعله بخلاف اسم الفاعل
فانه قد يكون وقد لا يكون كيبيع من باع فانه لا قلب فيه **النوع الثالث** من الانواع
السبعة المعتل اللام وهو ما يكون لامه حرف علة ويقال له الناقص لنقصان آخره من
بعض الحركات ويقال له ذو الاربعة ايضا لكون ماضيه على اربعة احرف اذا اخبرت عن
نفسك نحو غزوت ورميت فان قيل هذه العلة موجودة في الاجوف وهو غير الاجوف من
المجردات قلت نعم في بعضه ولكن على الاصل بخلاف الناقص فانه يكون على ثلاثة احرف هنا
اول منه في الاجوف لكون حرف العلة في الآخر الذي هو محل التغير فلهذا خالف ذلك
اربعة سموه بذلك وايضا تسميته بالشيء بالمقتضي اختصاصه به فالمجرد تقلب الواو
والياء الفا ان كانتا فيه لام الفعل ان تحركتا وانفتح ما قبلهما كغزا ورمى

مى في الفعل والاصل غزو ورمي وعصا ورحى في الاسم والاصل عصو ورحي قلبتا
الفا وحذفت الالف لالتقاء الساكنين بين الالف والتنوين والمنقلبة من الياء تكتب
بصورة الياء فرقا بينها وبين المنقلبة من الواو وقوله اذا تحركتا احتراز عن نحو
غزوت ورميت وقوله وانفتح ما قبلهما احتراز عن نحو الغزو والرمي ويغزو ويرمي
ولن يرمي وكان الظاهر ان يقول لو تحركتا وانفتح ما قبلهما ولم يكن ما بعدهما ياء
فتح ما قبلها احترازا عن نحو غزوا ورميا ورحيان وعصوان ومرميان وارضيان
ويغزوان ويرميان مبنيين للمفعول فان الف التثنية يقتضي فتح ما قبلها فلا يقلب
اللام في هذه الامثلة لئلا يزول الفتحة ولو قلبت الفا وحذف الالف لالتقاء الساكنين
لالتباس او في صورة فتدبر واما لفظ ارضين واخشين من الواحد المؤكد بالنون فلم
يقلب ياءه الفا لانه مثل ارضيا واخشيا لاقتران النون مع الضمير المستتر كالف التثنية
والمص ترك هذا القيد اعتمادا على الامثلة على ما سيجيء وكذلك الفعل الزائد الذي زاد
على الثلاثة تقلب لامه الفا عند وجود العلة المذكورة وكذلك اسم المفعول من المزيد فيه
فان ما قبل لامه يكون البتة مفتوحا فاشار الى شمول الفعل واسم المفعول على طريق
اللف والنشر بقوله كاعطى والاصل اعطو واشترى والاصل اشتري واستقصى والاصل
استقصو قلبت الواو من اعطو واستقصو ياء كما سيجيء ثم قلبت الياء من الجميع الفا و
هذا هو النشر وفصل [illegible] على ما بعد يعود اليه ولذلك فانهم [illegible] حتى كالو
انقلب الفا [illegible] والمعطى والمشترى والمستقصى ايضا كذلك ولما ذكر من ان

اي في حال النصب [illegible] بالقلب [illegible] فاسقط النون [illegible] لن يغزى

[illegible] العلة واوا اذا وقعت رابعة فصاعدا ولم يكن ما قبلها مضموما قلبت ياء

الالف في الجمع منقلبة من الياء كما يكتبونها بصورة الياء وشبهت بخشية ابتشة لان الرابعة
اما واحدا او اثنان او ثلثة وذكر بهم المفعول مع اللام ليبقى الالف
اذ لولا اللام لحذف الالف بالتقاء الساكنين بينها وبين التنوين وكان الاولى
فيما تقدم ان يقول كالعصا والرحى وكذا يخشيان الفاء او كان في الواو والجر بتشيين
او الرابع فصاعدا اي في المبني للمفعول من المضارع مجردا كان او مزيدا فيه لان ما قبل
لام مفتوح البتة كقولك يعطى ويغزى والاصل يعطو ويغزو قلبت الواو ياء و
يرمى اصله يرمي قلبت الياء بمجيء الجمع الفا ولذا يكتب الجمع بصورة الياء وانما خالف
المضارع لان المبني للمفعول من الماضي سيذكر حكمه واما الماضي فتحذف اللام منه في
مثال فعلوا مطلقا اي اذا اتصل به واو ضمير جماعة الذكور سواء كان ما قبل اللام
مفتوحا او مضموما او مكسورا واوا كان اللام او ياء مجردا كان الفعل او مزيدا
فيه لان اللام وما قبله متحرك في هذا المثال البتة وحركة اللام الضمة لاجل الواو كما
كنصروا وضربوا فحركة ما قبلها ان كانت فتحة قلبت اللام الفا وتحذف الالف لالتقاء
الساكنين وان كان ضمة او كسرة يستثقلان او ينقلان كما سنذكر فيحذف لالتقاءها
على اللام ثم تحذف اللام في مثال فعلت وفعلتا اي اذا اتصل بالماضي تاء التانيث اذا
انفتح ما قبلها اي ما قبل اللام كغزت غزتا ورمت رمتا واعطت اعطتا واشترت اشترتا
واستقصت استقصتا والاصل غزوت غزوتا ورميت رميتا الى الآخر قلبت الواو
والياء الفا لتحركهما وانفتاح ما قبلهما ثم حذفت الالف لالتقاء الساكنين وهو في مثال الا

الاثنين تقديرا لان التاء ساكنة تقديرا لان الحركة من خواص الاسم فعرضت الحركة
بعضها لاجل الف التثنية فلا عبرة بحركته وبعضهم من المنع بهذا ويقول غزاتا ورمياتا
التاء والالف وليس بوجه وتثبت في غيرها اي في غير مثال فعلوا مطلقا وفي مثال
فعلت وفعلتا مفتوحا ما قبل اللام وهو ما لا يكون على هذه الامثلة المذكورة او يكون على
فعلت وفعلتا لكن لا يكون مفتوحا ما قبل اللام نحو رضيت ورضيتا وسروت سروتا لعدم
موجب الحذف اذا تقرر هذا فنقول ان فعل مفتوح العين واويا او يائيا غزا غزوا غزت غزتا
غزون غزوت غزوتما غزوتم غزوت غزوتما غزوتن غزوت غزونا وفيه يائيا رمى
رميا رموا رمت رمتا رمين رميت رميتما رميتم رميت رميتما رميتن رميت رمينا
وفي فعل مكسور العين رضي رضيا رضوا رضيت رضيتا رضين رضيت رضيتما رضيتم
رضيت رضيتما رضيتن رضيت رضينا وهو سواء كان واويا او يائيا فان اللام
تقلب ياء لان الواو تقلب ياء لتطرفها وانكسار ما قبلها كرضي اصله رضو بدليل الرضوان
وهذا صحيح في الصحاح والياء بحالها ولذا لم يذكر الا مثالا واحدا وكذلك تقول سرو
ايضا سروا سروا سروت سروتا سرون سروت سروتما سروتم سروت سروتما
سروتن سروت سرونا وانما قال وكذلك لانه لم يذكر تصاريفه فاشار الى ان
تصاريفه كالمذكور وذكر مثالا واحدا الا انه لا يكون يائيا وانما ضمت ما قبل الواو
الضمير في غزوا ورضوا وهو الزاء والضاد وضمت ما قبل في رضوا وسروا وهو الضاد
والراء لان الواو الضمير اذا اتصلت بالفعل الناقص بعد حذف اللام فان انفتح ما قبلها

الى ما قبلها و الضم ابقى ما قبلها على الفتحة او لا تنبيها على ان ما قبلها او كسر لمناسبة الواو الضمة

فتقول ... لان ما قبل الواو بعد حذف اللام مفتوح لانها مفتوحة العين فابقي

الفتحة ... مضموم العين وكذا في ... لانه كان مكسور العين بعد حذف

اللام فقلبت الكسرة ضمة لتبقى الواو وفي هذا الكلام نظر من وجوه الاول ان قوله وان ضم

او كسر ... فانه ان ضم فكيف يضم العبارة ان يقال ان الفتح او الضم ابقي

وان كسر ... الثاني ان كلامه هذا ... على ان ... الى الضاد ... ثبت

الكسرة ضمة حيث قال ... وقوله والاصل رضوا رضيوا ... الواو والياء

لا الاصل ... انقلبت حركة الياء الى الضاد وحذفت الياء لالتقاء الساكنين ...

والياء ... ان الضمة نقلت من الياء الى ما قبلها ... الثالث

بعد حذف اللام ... انه متعلق بقوله ... الفتح لان ...

الشرط لا يتقدم عليه ... قوله الضم لان الاتصال

ليس بعد حذف اللام ... التقاء الساكنين واحدهما الواو فكيف

يكون الاتصال بعد الحذف وهذا ... التوجيهات ... اذا اتصل اتصالا

باقيا بعد حذف اللام وهذا التوجيه ... الاعتراض الثاني بان يقال المراد

بقوله او كسر ... ان تنقل ضمة اللام اليه ... فانه اذا نقل الضمة اليه صار ... ضم

وكذا الاعتراض الاول بان يقال ... ان ضم ابقي ... هذا الضم ليس هو

الضم الذي كان في الاصل لانه اسكن ثم نقلت ضمة اللام اليه كما ذكر في رضوا الخ

فنحو اغصن سرو اسرو وانقلبت همزة الواو ... قبلها فتح ... مع الطرف فيه

ونحو ... واما المضارع ... اللام ... نحو يغزو ويرمي ويخشى ولا

... يغزو ويرمي ويخشى ويحذف في الجزم لانها قائمة مقام الاعراب بالحركة فكما يحذف الحركة

فكذا هذه الحروف ... قوله ... زبان ثم ... من يهجو زبان لم يهجو

ولم تدع حيث اثبت الواو وقوله الم ياتيك والانباء تنمي بما لاقت لبون بني زياد حيث

اثبت الياء وقوله ... كان لم ترى قبلي اسيرا يمانيا حيث

اثبت الالف ويفتح الواو والياء في النصب لخفة الفتحة ويثبت الالف في الواحد بحالها

لانها لا تقبل الحركة ولا موجب للحذف وقد جاء اثبات الواو والياء ساكنين في النصب

شعرا على ... كقوله فما سودتني عامر عن وراثة ابى الله ان اسمو بام ولا اب والقياس

ان اسمو بالفتح ويحتمل ان يكون ان مخففة عاملة تشبيها بان المصدرية كما في قراءة مجاهد ان

يتم الرضاعة بالرفع ومنه قول الشاعر ان تقرآن على اسماء ويحكما مني السلام وان لا

تشعرا احدا حيث اثبت النون في تقرآن وكلاهما من الشواذ وكقوله فاليت لا

ارثي لها من كلالة ولا من حفى حتى تلاقي محمدا حيث لم يقل حتى تلاقي بالفتح

ويسقط للجازم والناصب النونات سوى نون جمع المؤنث هذا الاطلاق ... (زائدة)

نحو ... المقول لم يغزوا بحذف الواو ولم يغزوا بحذف النون ولم يرم بحذف الياء ولم يرميا

بحذف النون ولم يرض بحذف الالف ولم يرضيا بحذف النون ولن يغزو بفتح الواو

ولن يرمي بفتح الياء ولن يرضى باثبات الالف وتثبت لام الفعل واوا كان او

الواو والياء والالف منه

يا في فعل الاثنين متحركة مفتوحة نحو يغزوان ويرميان ويخشيان بقلب الالف يا[ء]
اما في يغزوان ويرميان فلعدم موجب للحذف واما في يخشيان فان الالف تقتضي فتحة
ما قبلها ولو قلب الياء الفا وحذف الالف لادى الى الالتباس بحال النصب حيث الامر الاصل
في فعل جماعة الاناث ايضا ساكنة نحو يغزون ويرمين ويخشين لعدم مقتضي الحذف مع خفة
من فعل جماعة الذكور مخاطبين كانوا او غائبين نحو يغزون ويرمون ويخشون والاصل
يغزوون ويرميون ويخشيون فحذفت حركات اللام ثم اللام وان شئت قلت يغزوون و
يرميون نقلت حركة اللام الى ما قبلها ويخشيون قلبت اللام الفا ثم حذفت وكذلك ايضا من فعل
الواحدة المخاطبة نحو ترمين وتغزين وتخشين والاصل ترميين وتغزوين فاعلت
كما مر آنفا وتخشين مع بحيث لونه الا تأكيد فرق ان المحذوف لام الفعل دون واو الضمير
وبابه واذا تقرر ذلك فكنون التأكيد يفصل بالضم يغزو يغزوان يغزون تغزو تغزوان يغزون
تغزو تغزوان تغزون تغزين تغزوان تغزون اغزو نغزو وكذلك بتوابعه الى المضارع
نحو اغز الفتحة في جماعة الذكور والاناث في المخاطب والغيبة جميعا الا في المخاطب فلذلك
تقول انتم تغزون وانتن تغزون بالتاء الفوقانية فيهما والا في الغيبة فلا تقول
الرجال يغزون والنساء يغزون بالياء التحتانية فيهما لكن التقدير مختلف فوزن يغزون في الذكور
يفعون في الغيبة وتفعون في الخطاب بحذف اللام فيهما لما ذكرنا ان الاصل يغزوون حذفت
اللام والواو واو الضمير ووزنه في جمع المؤنث يفعلن في الغيبة وتفعلن في الخطاب لما تقدم
من ان اللام تثبت في فعل جماعة المؤنث والفعل يفصل بالكسر نحو يرمي يرميان يرمون

ترمي ترميان يرمين ترمي ترميان ترمون ترمين ترميان ترمين ارمي نرمي والاصل ترميون
يرميون يفعلون وتفعلين ترميين نقلت ضمة الياء الى الميم وحذفت الياء لالتقاء الساكنين
وخصص بالذكر لانه خالف يغزون ويرضون في عدم ابقاء عينه على حركته الاصلية فيه
على كيفية ضم العين والنقل الكسر فهذا الى مثل يرمي حكم ما كان قبل لامه مكسورا
من باب ضرب كيهدي ويناجي ويرتجي وينبغي الى غير ذلك ويستنبط ما جرى عليه احكام يرمي
ومن هنا تعرف ان ما كانت وكيل افعاله نحو الغيبة والالفاظ ليست بالغيبة النظر على الو
تلقت مقابلة المتحركة والالحيل يرعوي كاه يكتفي يرعويان يرعوون ترعوي ترعويان
يرعوين ترعوي ترعويان ترعوون ترعوين ترعويان ترعوين ارعوي نرعوي هذا
من باب الافعلال مثل احمر احمرارا وبرعوذ ولم يدغم للثقل لانهم انما يدغمون بعد
اعلال الكلمة ما احتمله من الاعلال كما في بابه كثير من الصوام فيما اعلوا فات اجتمع
المثلين فيما يلزم في المضارع يرعو مضموم الواو وهو مرفوض ثم قلبوا الواو الاول
الفاء فقلبوا الثانية ياء لكونها خامسة مع عدم انضمام ما قبلها ثم قلبت الياء الفا
لتحركها وانفتاح ما قبلها ولو لم يقلبها نحو يفعل منه الذكور والواحدة المخاطبة يرعوون
ويرعوين ولم يحذف هذا الواو كما في يدعون ويدعين لانه حذفت لام الفعل اذا
الاصل يرعوون ويرعوين فلو حذفت هذه الواو ايضا لكان اجحافا بالكلمة
والتباسا بالفعل المجرد ولو قلبت هذه الواو ياء مع وقوعها رابعة وعدم انضمام
ما قبلها لما سنذكر في هذا البحث وقيل لئلا يلزم اجتماع الاعلالين اعني اعلال حرفين

وكذا الواحدة نحو واحد نحو مرمي نظرا لانه ينقض ... نحو تقوون ويقوين نحو
ابقاء الاصل او قاي وما اشبه ذلك مما قلبت او حذف منه حرفان فانهم فان امتنع جمع
الاعلالين وان اشتهر فيما بينهم لكنه كلام من غير روية اللهم الا ان تخصص ... المراد
باجتماع الاعلالين تقاربهما بان لا يكون بينهما فاصل ... الناقص ما ذكره
يغزو الى يغزوان يغزون تغزو تغزوان يغزون تغزو تغزوان تغزون
تغزوين تغزوان تغزون اغزو نغزو هو الغزو ... يقال الغزو
الفرس ... والاصل ... الواو ... الاصل يغزو يغزوان يغزو
والاصل يغزوين تغزوين ... اعلال ... وذلك ... الواو والياء وتقول
في يفعل بالفتح يرمي يرضيان ... ترضيان ... بالياء دون الالف لان
الاصل الياء والالف منقلبة عنه وهنا ليست متحركة فلا يجب ... ترضيان ترضون
ترضين ترضيان ترضين ارضى نرضى ... مفتوحا فالحركة
والاصل ... من الطوع ... الواو والياء
كسرة ... الواو ... اصله ... ومصدره ...
اصله ... الصبوة فاعل الاعلال ... اصله ... ومصدره
... ولا يخفى عليك تصاريف الافعال واحكامها ان
احكمت ... الواحدة المؤنث في الخطاب
كلفظ الجمع اي جمع المؤنث في الخطاب ... ان ... ما قبل لامه

ضابطه
... عثمان
اوملي

مكسورا او مفتوحا كما انه يخالف الواحدة والجمع ترضين وتهدين وتتاجين ... ترضين
وتتقطين وتتجاين وتتغلسين فيها بيعا والتقدير فيختلف فيها الواحدة من يرمي
تفتقن بكسر السين ومن يعطي تقصين بالفتح واللام محذوف كما تقدم ووزن الجميع من يرمي
تفعلن بالكسر ومن ... بالفتح باثبات اللام لانها ... الانا في
هذا التفاعين وتفاعلي ... ولا تقول في الامر منه ... من هذه
الصيغة المذكورة ... اغز اغزوا اغزي اغزوا اغزون ارم ارميا
ارموا ارمي ارميا ارمين ارض ارضيا ارضوا ارضي ارضيا ارضين والبحث في ذلك بحث ه
وان دخلت عليه نون التاكيد على لا تغزونّ ... كانت النون خفيفة او ثقيلة ه
اعيدت اللام المحذوفة ... لا تغزونّ ... باعادة الواو ... باعادة الياء ... ترضينّ
باعادة الالف ... الاصل ... وكذلك ... بمنزلة
الحركة ... الصحيح ... اللام ... في جماعة المذكور و
الواحدة المخاطبة ... ان التقاء الساكنين لم يرتفع حقيقة ... في
... الواو والياء ... على ... التقاء
الساكنين ... اللام ... الذي هو لام الفعل
في الواحد المذكر ... الكسر والفتح ... يا زيد ... زيد ... زيد
اخشينّ ... اسم الفاعل ... المذكورة ... اصله غازو ... غازيان ه
اصله غازوان غازون اصله غازوون غازية اصلها غازوة غازيتان اصله

غازوة ثان غازيات اصله غازوات وغواز ولذلك لم [يقل] رامبان رامون رامية رامبات
راميات وروام ورواض رضيان رضوان راضية راضيتان راضيات ورواض فرع اصل
غاز غازوة لما قلبت الواو ياء لتطرفها وانكسار ما قبلها ونحوه قياس مطرد وكذا رضي اصله
رضو فجعل وفي واصل رام رامي فحذفت ضمة الياء ثم الياء استثقالا ثم اجتمع ساكنان الياء
والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين دون التنوين لانها حرف علة
والتنوين حرف صحيح فحذفها اولى فان زال التنوين اعيدت الياء نحو الغازي والرامي والراضي
واعلم انه ذكر المص هذا الاعلال لانه قد تقدم في كلامه مثل ما مر من حذف الضمة ثم اللام كما في قلب الواو
المتطرفة المكسورة ما قبلها ياء كما قلبت الواو ياء في المبني للمفعول من الماضي نحو رضي ورضوا
غزو وقبيلة طي يقلبون الكسرة من المبني للمفعول من المعتل اللام فتحة واللام الفا
فيقولون غزى ورضى ورمى ونحو ذلك فان قلت لم قلبت في النبي بالفتح في نحو
بنت على الكرم الاصل ومنت قلبت الكسرة فتحة والياء الفا وحذفت الالف لالتقاء الساكنين
قد قالوا غازية بقلب الواو ياء مع عدم تطرفها لان المؤنث فرع المذكر لكون المؤنث
غالبا على زيادة الابتداء فمن يقول رجل ورجلة وغلام وغلامة ونحو ذلك فلما قلبوها في
الاصل قلبوها في الفرع فقالوا غازية وراضية ومن التنزيل عيشة راضية والتاء
طارية على اصل الكلمة وليست منها وكانت الواو متطرفة حقيقة فلما قلبت انهم قلبوا
الواو المكسورة ما قبلها ياء لتطرفها وكانت غير طرف قلبت في غازية لذلك كما ذكره
في المفصل قلت قول المص اقرب لان قلب غير المتطرفة بسبب حملها على الفعل كما ذكره

لتصاريف الفعل والمفرد كما في الجمع نحو دلو وكساء فلو قلبوا القلب فان قيل الياء منقلبة
قولهم للمكسورة ما قبلها اما في غزوة غلام ابيض فيه لو جاز قلب الواو ياء والفرق لكثرة مثل النطق
وضع لكون الواو كالمتطرفة من قلب الاصالة في المكسورة ونحوه وقد وقع هو المفرد على التاء
والمفرد طار عليها فطاحن بنية فكان الاصل هو دون التاء نحو غازوات غازية وللاتبعد عن ذلك
ان يقاس في مثل ذلك قلبت الواو ياء لكونها رابعة مع عدم انضمام ما قبلها بهذا الظاهر
واما الاشكال في اعلال نحو جوار ورواض وروامٍ ونحو ذلك ليس علينا الآن نقول الاصل جوارٍ
بالتنوين اصل اعلال غازية الى حيث ان من لها منصرف الجمع وان تنوينه التنوين
واعلم ان هذا الاعلال انما هو حال الرفع والجر واما حال النصب فتقول رايت غازيا وراميا
وجواري ورواني كالصحيح تقول في المفعول من الواوي اذا هو المفعول من الخلاق
المجرد الواوي مغزو واصله مغزوو كمدعو ومن اليائي مرمي قلبت الواو ياء وكسر
قبلها اي ما قبل الياء يعني ان اصله مرموي قلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء وكسر
ما قبل الياء لتسلم الياء وانما قلبت الواو ياء لان الواو والياء اذا اجتمعتا في كلمة والاولى
منهما ساكنة سواء كانت الساكنة واوا او ياء قلبت الواو ياء وادغمت الياء في
الياء وذلك قياس مطرد طلبا للخفة ويشترط سكون الاولى ليمكن الادغام وتغيير الياء لفتحها
وفي كلام المص نظر لان شرائط لا بد منها وهي انه يجب الواو اذا كانت اولا ان
لا يكون بدلا لا يحترز من نحو سوير وتسوير كما تقدم وان يكونا في كلمة واحدة واما هو حكما
كمسلمي والاصل مسلموي لحذف النون اذا كانتا في كلمتين منفصلتين نحو يغزو يوما

ويقضي وطرا وفي بعض النسخ اذا اصطفاني كلمة وهو العطو فان الا يكون في صيغة الفعل
نحو ايوم وان لا يكون في الاعلام نحو حيوة وحيوان وان لا يكون الياء والواو للالحاق او لا
من حروف كرحيرز من نحو ديوان والاصل دوان فان الواو لا تقلب في مثل هذه الصورة
ياء وايضا يجب ان لا يكون الياء للتصغير اذا لم يكن الواو طرفا حتى لا ينتقض بنحو اسيود
وجديول فانه لا يجب القلب بل يجوز الابدال انه قوله اذا اجتمعتا معناه معنى الوجوب انهما
كلمة الا كما تقول في قواعد العلوم ايجاب يكون على جهة ضرورة كلية واما قولهم هذا امر ممضو
عليه شاذ والقياس ممضي كانه من اليال ومنهم من يقول الواو في القضا مغزي ومرضي
ومرضي فقلب الواو سماعا كراهة اجتماع الواوين وقوله القوم قد علمت عرسي مليكة انني
انا الليث معديا عليه وعاديا والقياس الواو ولكن الياء ايضا كثير فصيح وان كان مخالفا
للقياس شبيها بنحو عتي ومرضي في اخره وهو اجراء مجرى الاصل [illegible]
رضي فان اصله رضيو ومنه في الغرابة الصيغة والاصل عدو وقد من الياء
بغي هو الاصل بغوي اجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون قلبت الواو ياء
وادغمت في الياء وكسر ما قبلها فقيل بغي وقوله وفي التنزيل وما كانت امك بغيا وما كرم
بغيا اي فاجرة وقال ابن جني هو فعيل ولو كان فعولا لقيل بغو كما قيل فلان
نهو عن المنكر كذا ذكره صاحب الكشاف وفيه نظر عجيب من مثل الامام ابن جني
واظن انه سهو منه لانه لو كان فعيلا لوجب ان يقال بغية لان فعيلا بمعنى فاعل
لا يستوي فيه المذكر والمؤنث اللهم الا ان يقال شبه بما هو بمعنى مفعول كانه قوله تعالى

وحكي عن كعب انه قال لما القي
خليل في النار فاصطفت
الطيور في الهواء وكانوا
يبكون عليه وكان فيهم طير
ضعيف القى نفسه في النار
موافقة للخليل فانجاهم الله
النار وقال الله تعالى
يا جبرائيل قل لهذا الطير
ليسئلني فاخبره جبرائيل
بما اوحى الله تعالى اليه
فقال الطير يا جبرائيل
ليس في الدنيا شيء احب
الي من اسماء الله تعالى
واني ان لله اسماء
الف اريد ان يعلمنيها
الله تعالى فعلمها الله تعالى
ويذكر بها ربه وقت
الاسحار قيل هو العندليب
بلبل
تجافت عن مضاجعها
الجنوب كان القلب
عند الذكر غصن يحركها
صباء او جنوب اذا ما كان نصف الليل نادى غياث المستغيثين
من المنيب فهل من سائل اعطيه فضلا وهل من تائب طوعا
يتوب
ثم ادرجه

لان رحمة الله قريب من المحسنين او هو تكلف لان قوله لو كان نحو لا فعيل بفتح [illegible]
ثم لما اسكنا الا انه بابي [illegible] ذوه القياس نحو فان قلت الواو في عصو رابعة وما
قبلها غير مضموم فلم يجب ياء قلت لان الملحوظ هو الاعتداد او بها كان ما قبلها مضموم و
لان الواو الساكنة كالضمة ولان الغرض التخفيف وهو يحصل بالادغام وكذا الكلام في اسم
المفعول الواوي من نحو مغزوة فان قلت [illegible] يجوز مدعي ومغزي بقلبها ياء مع الكسرة
والاكثر والاستعمال في [illegible] ذلك في غزو قلت [illegible] نحو مغزوة حال التحقق بالياء
اخف [illegible] انه محمول على فعله [illegible] في فعيل من الواو وهي الاصل
فيبقى قلبت الواو ياء وادغمت [illegible] من الصيغة ومن الياء شري والاصل شريي [illegible]
الياء في الياء والفرس الشري [illegible] والخلق [illegible]
واو وياء لان كل واو وقعت رابعة فصاعدا [illegible] قلبت الواو ياء [illegible]
فقل [illegible] تقلب فيه الواو ياء [illegible]
[illegible]
[illegible] والاصل [illegible]
[illegible] والاصل [illegible]
سادسة [illegible]
قلب الواو ياء [illegible]
[illegible]

روایتدر اکابر علمادن اوزمان
پادشاه علماء جمع ایدوب
بیوردی شوربکا بر مختصر تعبیر
تام دوزون همان بر ورقه
اولسون بوتالیف ایدوب
حروف تهجی اوزره دوزدلر
هرکیم دوشننده نه کورسه
انیک حروف کلمه سنک اولکی
حرفنه نظر ایده مثلا سوی
کورسه ماء میم نظر اوله
ا دلالتدر مرتبتی یوجه اوله
ب راحت اوله ت منصب
ث صاحبی روی اوله ث حقیر فلو
ج دشمانه غالب اوله
ح اولولوغه نائل اوله
خ مرادنه نائل اوله
د صاحبی روی اوله
ذ چوق مال الکه کوره
ر غایت دولت بوله
ز دینده قوی اوله
س قورقودن امین اوله
ش ایشنده پشمان اوله

فقط الآن وتوعد لها الكثرة توالي القيد بالتخفيف لانهم لا يقطعون من يستقيم وفي شرح
وكذا اعشوشب اجتور واجاوروا او اشباه ذلك في نحو اعمال لا يقلب اللام الفا
ولان اللام الا في صيغة ... نحو ... في الفعل المهموز ... لا يساق في
المضارع ... ومااشبه ذلك لانه يقتضي نحو عتو وعدو
فكانهم اعتدوا ... هذا البحث في المعتل اللام ... وبلادة ... لان الاولى
فانه مقام ... هذا آخر الكلام فيما يكون حرف العلة منه واحدا فلنشرع فيما تعدد فيه
حرف العلة فنقول النوع الرابع المعتل العين واللام وهو ما يكون عينه ولامه حرفي علة
وقد يختص ... بالنسبة الى ما بعده فيقال له اللفيف المقرون اما اللفيف فلاجتماع
حرفي العلة فيه يقال للمجتمعين من قبائل شتى لفيف واما المقرون فلمقارنة الحرفين
لعدم الفاصل بينهما بخلاف ما يسمى ... والقسمة يقتضي ان يكون هذا النوع اربعة اقسام
لانه اما ان يكون عينه واوا ولامه واوا ... ولا يكون الا من ... يجري ...
والنوع ... ما يكون الحرفان فيه واوين بكسر العين نحو قوي ... انقلب الواو الاخيرة ياء ...
وتمام ... في هذا النوع ... بكسر العين ... ان العبرة في هذا الباب
باللام وهذا لا يعل العين ... نحو شوى يشوي شيا ...
... والاصل شوي ... شويا ...
شويا اجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون فقلبت الواو ياء ...
الواو ... حذف ... الكلمة ... الاصل شوي

ص علمی تمام ایده ض مال صاحبی اوله
ط دشمانلرینه غالب اوله

ظ غائله قاوه لجکه ع کوکلی عمناده اوله غ نفسنه ظلم ایده
ف تصرف بوله ق دولتلو اوله ك غائبدن خبر کله ل قورقودن امین اوله
م مراده واصل اوله ن ملول اوله
و حاجتی روی اوله
ه بکلر اوجیندن اوله لا کوکلی ملول اوله
ی غازدن چلاق اوله

فلم يعل اللام دون العين مع ان العلة موجودة فيهما فكلت لان آخر الكلمة اولى بالتغيير
والتصرف فيه ... العين في صيغة من الصيغ لانه لم يوجد في الاصل ... اسم
الفاعل ... بالهمزة ... وبالواو ... اسم المفعول شوي ... المطوي ... ناس
ايجعل مثل الناقص ... الاجوف ... تقول قوي يقوى قوة والاصل قوو ...
فاعلا ... لان ... مثل هذه الصورة واجبة ... الاجوف ...
يقال ... بخلاف ... الادغام ... يجوز ان يقال حيي ... الادغام ... الواجب فلم
يبق سبب الادغام ولان ... بالادغام ... اجتماع الواوين في
الادغام فانه موجب ... ونظيره ... العين ... في المضارع
بقي ... وقيل ... اجتماع الاعلالين ... ريا واصل ريا
... العين ... الاعلالين ... في المضارع ان يقال
... وهم ... ولان ... بكسر العين ... مفتوح العين
ولم ... فلم تقلب ... المكسور ايضا فقوي يقوى ... مثل ...
... على ما عرفته ... ان لا ... العين اصلا ... لم يكن اسم
الفاعل ... شوي ... ريان ... مثل عطشان
وعطشى ... الصفة المشبهة لان ...
لان ... الحدوث ... الصفة المشبهة على الثبوت ...
الثبوت ... الحدوث ... تقول ريان ريانان رواء

اي عند اجتماع المثلين ... فانه واجب في هذا النوع بل يجوز الادغام وعدمه سعد الله

... وهي كل اسم يشتق من ... ليدل على ذات ... قام بها الفعل ... يشتق من ... ليدل على ذات قام بها الفعل

... رواء ...

... الذي ...

ويا اريحيان يروا أيضا وتقول في تثنية المؤنث حال النصب والخفض مضافة الى ياء
المتكلم رضيتي يحسن ياآت المنقلبة من الواو ولام الفعل المنقلبة من الف التثنية
وعلامة التثنية وياء المتكلم وارعوى كاعطى يعني ان الزوائد فيه من حيث البنية مثل ابعاضه
ووزنه افعول لان بهذا عليه للتوقه ولا نعل العين اصلا فاني لو اشتغل بتفصيل ذلك
يطول الكتاب من غير طائل وتقول في فعل بكسر العين مما جاء الفرقان به بيانه حيي
كرضي بالاعلال العين لما تقدم وجاز عدم الادغام نظرا الى ان قياس الياء في الماضي
ان يتزلزل في المضارع وبهذا لا يجوز الادغام في المضارع لما يلزم من نحو يحيى ضم الياء و
هو مرفوض ويجوز حي بالادغام لاجتماع المثلين وهو هي الكثيرة الشائعة قال الله تعالى
ويحيى من حي عن بينة ويجوز في الفاء الفتح على الاصل والكسر بنقل حركة الياء وتقول في
بعد الادغام
مضارعه يحيى وحيي يحيا بالادغام لثقل الياء المضمومة وقلب الثانية الفا لتحركها وانفتاح
ما قبلها وتقول حيوة في المصدر بقلب الياء الفا وكتبت بصورة الواو على لغة من يميل
الالف الى الواو وكذلك الصلوة والزكوة والربوا ذكره صاحب الكشاف وفي غيره
للحق ان الاشكال في ذلك يكتب في المصحف بالواو اقتداء بلغة [illegible] وفي غيره بالالف كحياة
لانه وان كانت منقلبة من الياء لكن الالف المنقلبة من الياء اذا الحقت قبلها ياء
تكتب بصورة الالف كالثريا ودنيا فهو حي في النعت ولم يقل حاي كما ذكر في رضي
من ان المعنى على الثبوت دون الحدوث ولم يجئ حي بالادغام حملا على الفعل لان
اسم الفاعل فرع الفعل في الاعلال دون الادغام وعلى تقدير [illegible] فالحمل على يحيا هو الاولى

[illegible]

الاكثر في الادغام اولى وحياة في فعل الاثنين من حيي بالادغام وحييا في من لم يدغم
غام وهما حيان في تثنية حي وحيوا في فعل جماعة الذكور من حي بالادغام وقال حيوا بالادغام
كما عيت ببيضتها الحمامة وهم احياء في جمع حي وحيوا في فعل جماعة الذكور حيوا بالخفة
كرضوا من حيي بلا ادغام والاصل حييوا كرضيوا انقلبت ضمة الياء الى ما قبلها وحذفت
لالتقاء الساكنين فوزنه فعوا قال الشاعر وكنا حسبناهم فوارس كهمس حيوا
بعدما ماتوا من الدهر اعصرا واما عند اتصال الضمائر فلا وجه للادغام كما تقدم
في المضاعف [illegible] لم يذكره وعند تاء التانيث حييت وحيت كحييت [illegible] والامر في
من حي كارض من ترضى وفي سائر التصاريف [illegible] وتقول الامر في احييا احيوا
احيي بياء ساكنة بعد ياء مفتوحة احييا احيين وبالتاكيد احيين احيان
احيون والوزن افعون احيين بكسر الياء الثانية والوزن افعين احيان
احيينان وتقول في افعل احيى يحيي كاعطى يعطي بعينه والادغام حال النصب لا
تقول لن يحي [illegible] على الاصل قال الشاعر [illegible] تقول
احيي يا احياة فهو محيي وذاك محيي [illegible] لا تحيي [illegible] بحذف اللام وابقاء
العين بحاله وبالتاكيد احيين باعادة اللام [illegible] وتقول في عايي يحايي
محاياة فهو محايي وذاك محايى [illegible] يحايي لا تحايي [illegible] استفعل استحيى
يستحيي استحياء استحي فهو مستحيي وذاك مستحيى [illegible]
كاستشى [illegible] من العرب من يحذف احدى الياءين ويقول استحى يستحي

لا تحايي

استحي فهو حينئذ مثل استحى بكسر الحاء وحذف الياء الاخرى حالة الجزم وبهذه اللغة
تميمية والاولى حجازية فهو الاصل شايع قال الله تعالى ان الله لا يستحيي الاية وقال الحماسي
بني نهشل سالكم [illegible] الخليل الثانية اسكنت استحيا استحيوا على وزن استفعوا استحيت
استحيا على وزن استفعت استحيتا استحيتن على وزن استفعتن الا الاخرين يستحيان
يستحون على وزن يستفعون استحى استحيا استحيين على وزن استفعلن الا الاخرين
استحيا استحوا استحى استحيا استحيين وبالتاكيد استحيين بالياء واللام استحيان استحن
استحين استحيان استحيينان ولما فرغ من هذا النوع بالاستيفاء عينيه البتة وبهذه فرغ منه
اشار الى الجواب بقوله ولكن الحذف لكثرة الاستعمال فانه لا ادر ليس للحذف لما
علل الى على سبيل الاعتبار فما شر من الادر والاصل لا ادري فحذفت الياء لكثرة الاستعمال
بهذه حكم كذا حكاه الخليل سيبويه ونظيره حذف النون من يكون حال الجزم نحو
لم يك ولم اك لكثرة هذا الكلام قال سيبويه في يستحي حذفت الياء لالتقاء
الساكنين لان الياء الاولى تقلب الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وانما فعلوا ذلك
حيث كثر في كلامهم وقال المازني لم تحذف لالتقاء الساكنين والا لاردوها اذا
قالوا هو يستحي ولقالوا يستحيي فيقيت فيه نظر لانه كما نقلت حركة الياء من يستحيي الى ما
قبلها وقلبت الفا فكذلك هنا نقلت حركة الياء من يستحيي الى ما قبلها وحذفت
الياء لالتقاء الساكنين والعلة فيهما كثرة الاستعمال وفي كلام سيبويه ايضا
نظر لانه يوهم ان المحذوف اللام والحق انه العين والا لوجب ان يقال في المجزوم ولا

زيد لا يدري بر عرصه اون توز قرق
سنه ضبط وتصرف ايدوب عمرو
اول عرصه بنم ملکم اوجا عمکدن
دهظلیدر دیو دعوی قادر
اولورمی الجواب الله اعلم
اولماز

من تصرف ارضا الاميرية
عشر سنين تثبت له حق القرار
فلا تنزع من يده صح

بوصورتده عمرو فوت اولدقده
اوغلی بکر زیده نجه سنوات
کتوردیو دعوی قادر اولورمی
اولاماز لان التمسك ليس من
اسباب الملك
اذا ترك الدعوى
دعواه حتى مضى وقوع الخصومة
بينه وبين المدعى زمانا يمكن فيه
الدعوى ولم يدع عند الحاكم
حتى مات فلا ينتقل تلك الدعوى
الى ورثته لانه يستدل انه
باع او وهب المدعا عليه
او هو كاذب في دعواه

قاضی اولان اون بش
سنه دن صکره توپراق
دعواسی استماع ایلمز

والامر استحي استحيا باثبات الياء لان حذف اللام انما هو لكونه [illegible] تمام الكلام و
ليس العين كذلك فالمحذوف العين وحذف اللام في المجزوم والامر شايع في الناقص
لا لكثرة الاستعمال بدليل اعادتها في نحو استحيا واستحيين فلينا [illegible] لا حاجة الى
قلب الياء الفا لانه يحذف قلب او لم يقلب بل نقل حركته وحذف في التثنية والجمع وفي
لكثرة الاستعمال الا في حذف اللام النوع الخامس من الانواع السبعة المثل الفاء واللام
وهو الذي فاؤه ولامه حرفا علة ويقال له اللفيف المفروق لافتراق حرفي العلة مع
الفارق بينهما وهو العين [illegible] تقتضي ان يكون اربعة اقسام ولم يسمع في الكلام
من هذا النوع ما فاؤه ياء [illegible] يقال يدي ييدي فالفاء في [illegible] واو
فقط واللام لا يكون الا ياء لانه لم يسمع كلام [illegible] واو اذا فقط [illegible]
[illegible] وحسب [illegible] كذلك [illegible] وهو ولي يلي فقول
باب [illegible] وقى يقي [illegible] وقيا وقيت وقيتا
وقيتم وقيت وقيتما وقيتن وقيت وقينا كرمي يرمي الى اخره والاعلالات كالاعلال
لان [illegible] يقيان يقون [illegible] لانه يخالفه في حذف
الفاء اذ الاصل يوقي [illegible] واما حكم اللام [illegible] يقيون فحذفت
[illegible] اللام كما في [illegible] والموزون
[illegible] واما [illegible] في الجمع [illegible] والياء لام المفعول [illegible]
على وزن [illegible] على [illegible] الفاء [illegible] المحذوف [illegible]

واللام الفعل فلم يقع فيه غير صحيح ولكنا نقول في سائر الجزئيات السابقة وذكر به على وزن
ولبيع وكرجي وبرزي لان الام حرف العلة والوقف تحذف في البلاد الابتداء بالساكن
لان الواحد الموقوف والوقف على المتحرك الى الساكن والكلام [illegible] ولا حاجة الى الوصل
فتقول في مجيبي فحذف الحركة فيبقى فيا على وزن على فهو واق والاصل واقي فذلك
موقوف والاصل [illegible] فعل اللام في الجمع حكم لام ما فرق يعتبر عليه وتقول في التوكيد
بالنون الثقيلة [illegible] باعادة اللام المحذوفة [illegible] بضم القاف في ضمير
المذكور وحذف الواو لالتقاء الساكنين [illegible] بكسر القاف [illegible] الواحدة
وحذف الياء لالتقاء الساكنين [illegible]
قين وتقول من باب [illegible] بالحقيقة [illegible]
واللام [illegible] في جميع الاحكام [illegible]
[illegible] الجبين [illegible] وذكر ذلك
به [illegible] الواو وقلب ياء [illegible] بكسر ما قبلها فان الاصل [illegible]
[illegible] وجه [illegible] من الانواع السبعة المعتل الفاء والعين
وهو ما يكون فاءه وعينه حرفي علة [illegible] ان يكون اربعة اقسام [illegible]
ما يكون الفاء والعين [illegible] لكون [illegible] الثقل [illegible] الاحتمال
[illegible] يوم [illegible]
ولا يجيء منه من هذا النوع الفعل لان الفعل اثقل من الاسم [illegible] النوع الثقل
المفرد [illegible] من الابتداء بحرفين ثقيلين [illegible] الافعل [illegible]

[illegible] فاءه وعينه واوين اسم ولا فعل النوع السابع من الانواع السبعة المعتل الفاء والعين
واللام وهو ما يكون فاءه وعينه ولامه حروف علة [illegible] يقتضي ان يكون ثمانية
اقسام ولم يجئ في الكلام من هذا النوع الا مثالان وذلك واو وياء [illegible] و
[illegible] الهمزة والباء [illegible] الآخر [illegible] كالرجل
والفرس فقال الخليل لاصحابه كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم فقال انما نطقتم
بالاسم فلم تنطقوا بالمسؤول عنه [illegible] من الياءات
بالاتفاق [illegible] همزة تحقيقا وقال الاخفش الف [illegible] عن الواو وقيل
من الياء والاولى اقرب [illegible] الواو [illegible] العين فيها
[illegible] في العلل فصل في بيان حكم الهمزة
[illegible] بسبب ذلك [illegible]
الهمزة اما فاء ويسمى مهموز الفاء او عين ويسمى مهموز العين والاوسط او لام ويسمى
مهموز اللام [illegible] حكم المهموز في تصاريفه حكم الصحيح لان الهمزة حرف صحيح [illegible]
[illegible] من تصاريف الفعل المهموز [illegible] التخفيف
وحروف العلة [illegible] التخفيف
وحروف العلة [illegible] المهموز [illegible] المهموز وذلك
والاولى [illegible] حكم المهموز في التصاريف حكم [illegible] المهموز [illegible]
[illegible] من المهموز

اول الجزء

التي ليست في السالم وايضا كثيرا ما تقلب الهمزة حرف علة للتي هي الهمزة قد تخفف
اذا وقعت غير مبتدا بها فالهمزة تخفف اذا وقعت في اول الكلمة ان لم يكن مبتدا بها نحو
وامر بالهمزة فالمراد بغير الاول ان لا يكون في اول الكلام بل يتقدم على شيء ولا تخفف
حالة الابتداء بحرف ساكن بطلب الاثر ما لا زيادة بها عند الوصل واما عن الهمزة
من همزة الاصل او حذفها فليس من هذا الباب فان الهمزة الوصل ضرورية لازم حذفها بعد
الاحتياج اليها وانما تخفف لانها حرف شديد من اقصى الحلق فتخفف وحالاته ثلاثة
والتخفيف يكون بالقلب والحذف وبغيرهما استثقالا وذلك الاليق بهذا الكتاب فانه
باب طويل الذيل من اليس اذا احتراز عن الحكم الصحيح تقول الهمزة اما ان تكون ساكنة
المتصل بها فان الاول من كلمة تقلب الهمزة التي هي في اخر كلمة وكان الاصل
الاولى للوصل والثانية الفاء فقلبت واوا للسكون وكون ما قبلها همزة مضمومة
فان الهمزتين اذا التقتا حال كونهما في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة وجب قلبها الى
الثانية ساكنة بحرف حركة ما قبلها اي حركة الهمزة التي قبلها ان كانت الفتحة اوجبت نحو
فوله ثانيتهما ساكنة جاء بيانية وحلم بعض الواو الكوفية حال غير جيد كقوله
ساكنا نحو الف تخفيلا وتخفيفا فان كان حركة ما قبلها فتحة تقلب بحرف الفتحة و
هو الالف كامن واصله امن وقلبت الثانية الفا وان كانت مضمومة تقلب بحرف
الضمة وهي الواو ونحو اومن واصله امن من همزتين وان كانت كسرة تقلب
بحرف الكسرة وهي الياء نحو ايمان مصدر والاصل اامن فالتقاء الهمزة الساكن

يمين ه

[margin note, illegible]

همزة

التي قبلها حرف غير ... قلبا بحرف حركة ما قبلها نحو ... ونحو ... ولم
لو كانت همزة كلمتين ... الهمزة ... الواو ونحو
والكلام فيه ... ساكنة ... التقتا
في كلمة ... الثانية على احكام اخر لا يليق بهذا الكتاب ... نحو
والاصل ... همزة ... تقلب الثانية الفا ... حركة ... وجبت
بان قبل ... الثانية فان
الهمزة الاولى من الهمزتين المتقلبة ثانيتهما واوا او ياء همزة وصل نحو والثانية ... الهمزة
المنقلبة واوا او ياء همزة ... عند الوصل ... الكلمة ... نحو
همزة الوصل في الدرج لانه لم يلتقيا الهمزتين ... القلب ... المنقلبة
وقوله الهمزة الثانية المراد بها الواو والياء لكن اطلق عليهما الهمزة لكونهما في الاصل
همزة ... همزة ولان ... الاولى ... الثانية ... ولو كان
نحو ... الثانية ... لكان ... الهمزة ... قلنا
من الافعال ... همزة ... حال ...
اصل ... الفتح ... الثانية بعد حذف همزة الوصل ... نظر
... الهمزة الثانية ... سقوط همزة الوصل ... الفتح ... الضم
... الهمزتين ... الفتح ما قبلها ... تعالى ...
الاصل ... سقط همزة الوصل عادت الهمزة المنقلبة ... الضم ما قبلها

بجوز

قوله ومنهم من يقول ايبلان لان الاصل ايتلاف بقوله فلما سقط الهمزة الاولى عادت الثانية مثال
ما ذكر فيها قوله فجوز الزمان او حتى اعانة الاصل او حتى الواو فخرج سقوط الهمزة الاولى
عادت الثانية وكذا في المنتخب وانقول في الاصل بيزيد الاصل الوصل فانظام على ما عادت الهمزة
ولكن لما يكون الاولى همزة وصل قلبت الثانية ياء قالا ان همزة الوصل لا يكون مفتوحا الا في
مواضع معدودة معينة وحذفت الهمزة في خذ وكل ومر يعني ان القياس يقتضي ان يكون الامر
من اخذ واكل وامر اوخذ واوكل اومر كما وصل من امل لكنهم لما استثقلوا الامر حذفوا همزة
الامر لكثرة الاستعمال ثم همزة الوصل لعدم الاحتياج اليها فقالوا ابناء ساكنة
هذا الحرف فيهن في نظم هذه الثلاثة سكت وحذف ساع لان هذه الحروف وا برجحة
وكل من يخالف لانها اكثر استعمالا في الوقف وادر على الاصل عند الوصل كقوله وامر اهلك
اصله او مر فحذفت همزة الوصل وجاء في الحديث فرس بين الشتاء من بالشيء بربس البيب
واو لذلك عادت بالخير وهنا يعني الفرس ليغرب بالفرق والتخفيف على القياس
كوره الامر من نار زير ازر اصله ازر قلبت الثانية ياء كما في ايمان وخصهم بالذكر لانه
من قبيل ثنيتوا واوجب يا وجب كرم ثم والا واوجب الاصل او جب قلبت
الثانية واوا كذا ذكره وسال يسال تخفيف الهمزة من اسال كما منه وكره وان لم
يحل فيه تغير بقوله على سال كيغرب على يسال كما قال يجوز في سال يسال الا
ان يقول سال يسال سل نقل الهمزة الثانية الفاء وليس بقياسي ستروا ما فعل ذلك
في الامر استغني بحركة السين عن همزة الوصل وحذف الالف لالتقاء الساكنين فقيل سل في قراءة السبع
سل

علی غیر القیاس

سال سائل بالالف وقيل اصوت واهل شرح خافه بخلاف وقيل يالي مثل باب يهاب فان قيل
لم لم يبق همزة الوصل لعدم الاعتداد بحركة السين لكونها عارضة كما قالوا في الامر
من تجاوزوا فحرف اجاز واو زوف ثم نقل حركة الهمزة الى ما قبلها وحذفوها ثم
ابقوا همزة الوصل فقالوا احرف لعدم الاعتداد بالحركة العارضة قلت لان
لان سال اكثر استعمالا فاحتيج فيه التخفيف بحيث يمكن بخلاف ذلك قلت سل مشتق
من يسال بالالف فخذف حرف المضارعة واسكن الآخر ثم حذفت الالف لا
لتقاء الساكنين فبقي سل وليس كذلك جوزوا اذ فان التخفيف انما هو في الامر
دون المضارع وطلب الى رجع بالقياس باسه كما صان يصون وجاء يجي كما قال كيل كما
تقدم في باب سبب بقال كما الزه اوالم يحرنا من نارة فهو سار في اسم الفاعل من سار
وجاء فيه من جاء ودكر و كما ليس سلي ولان فيه اعلال كما ودوان الاصل سائر
وجاي قلبت الواو والياء همزة كما في صائن وبائع فقيل سار وجاء الا جي قلبت
الثانية ياء لانكسار ما قبلها كما في تحية فقيل ساري وجائي ثم اعل اعلال غاز ورام فقيل
سار وجا والوزن فاع هذا قول سيبويه وقال الخليل اصلهما ساو وجائي الا عين
الى موضع اللام واللام الى موضع العين فقيل ساو وجائي والوزن فالع ثم اعل
اعلال غاز ورام فقيل سار وجاء والوزن فال ترجح قول الخليل لقلة التغير كما في
قول سيبويه اعلالين لسانه وبهما قلب العين همزة وقلب اللام ياء والقلب ثابت
في كلامهم كثيرا مع عدم الاحتياج اليه كشاك وشائك وناد ونائد والاصل في نياق وريس

قال الاصمعي رايت البادية
امرءة حسناء وعلى وجهها
خال فقلت ما اسمك فقالت
مكة قلت ما هذه النقطة
السوداء قالت هي حجر
الاسود قلت اني اريد
ان اطوف الكعبة واقبل
الحجر الاسود و قالت لم
تكونوا بالغيه الا بشق
الانفس فامر بجره صرة
من الذهب واعطيتها
فقالت ان شئت طوف الكعبة
وان شئت قبل الحجر الاسود
نقلت

زيد وعمرو بينلرنده مشترك او بار كيرى بلا اذن عمرو بر كوبده بنوبه صـ
بحر سنى ضايع اولسه عمروه ضمان لازم كلورمى الجواب الله اعلم بالصـ
اولور . . ان اتلف مال الغير بغير اذنه ضمن

تمام الضمانات

والاصل ... [illegible]

وهو ذكره الخليل ... [illegible]

[illegible]

بشرح ابن عساكر عن عائشة رضه
دخلت الجنة فرأيت على بابها
الصدقة بعشرة والقرض
بثمانية عشر فقلت يا جبرئيل
كيف صارت الصدقة بعشرة
والقرض بثمانية عشر
لان الصدقة تقع في يد
الغني والفقير والقرض
لا يقع الا في يد من يحتاج
اليه

شرح جامع الصغير

وعن ابو هريرة رضي الله تعالى
عنه قال رسول الله تعالى عليه
وسلم الصدقة بعشرة امثالها والقرض بثمانية عشر امثالها قال
وانما كان ذلك لان الرجل قد يتصدق على فقير من غير ان يسئل الفقير وقد
يتصدق عليه وهو لا يحتاج الى ذلك والقرض فانه لا يطلب
الانسان الا عند الحاجة فلذلك فضل الصدقة رجب احد

من بابها لكن العرب اجتمعت على حذف الهمزة التي هي عين ... [illegible]

[illegible]

راه واحد من النظر فاء امرئة
مزينة حسنا فنظر
اليها بنظر دقيق فاعتنقت
عنه فقال زينا بالناظرين
فقالت وحفظناها من
كل شيطان رجيم
قال لعنة الله عليك قالت
للذكر مثل حظ الانثيين
حكي ان الرشيد يا ...
جارية وقال اصلحني ظهر
الخ قالت فأتوهن من
امركم الله فقال نساؤكم
حرث لكم فأتوا حرثكم انى
شئتم قالت فأتوا البيوت
من ابوابها

وعوضت تاء التانيث عن الهمزة كما عوضت عن الواو كما
في اقامة فقيل اراءة ونقول اراءة بلا تعويض لان
ذلك ليس مثل اقامة لانها لم تحذف من الفعل في اقامة
بخلاف ذلك فلما حذفت من اقامة ولم تحذف من فعله
التزم التعويض في الاكثر وههنا حذفت مما حذف من فعله
فلم تحتج الى لزوم التعويض فجاز اراءة كثيرا بلا
ونقول الرابعة بالياء ايضا لانها انما قلبت الفا وقعت
طرفا ومتى قلبت نظرا الى ان حكمها حكم كلمة اخرى
فكانها منطرفة فهذا مر في اسم الفاعل اصله مرئي
حذفت الهمزة كما ذكر واعل اعلال رام وقيل مر
على وزن مف مريان مرون اصله مرئيان مرئيان
واصل مرون مرئيون وارث مريون في فعل
الواحدة الغائبة اصله اراءت كما علمت حذفت الهمزة
كما تقدم وقلبت الياء الفا وحذفت فقيل ارت
على وزن افت فهذا مرئت في اسم الفاعل

زيد قمر

الهزل يبطل الاقارير كلها من البزازية

كما يوجد في بعض النسخ فكان هذا سهو من الناسخ لان من تقدم [illegible] وقف على [illegible]
[illegible] الهمزة واللام [illegible] الوقف كما ذكر [illegible]
[illegible] الجمع [illegible]
[illegible] واللام المحذوف [illegible] رون [illegible] الواو دون [illegible]
[illegible]
[illegible] الفاعل [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] الياء [illegible]
[illegible] المفعول [illegible] قلبت الواو
ياء [illegible]
كما كان [illegible] الهمزة [illegible] كذلك
[illegible] باب الافعال مطلقا سواء كان [illegible] او [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] وذلك [illegible]
[illegible] نقلت حركة الهمزة الى الراء وحذفت الهمزة وكذلك
[illegible] نقلت حركة الهمزة
وكذا [illegible] والاصل [illegible]
[illegible] الاصل [illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] نقلت حركة الهمزة الى الراء وحذفت الهمزة كما في [illegible]

هر سنه ده غبن فاحش
نه مقداردر شرعا بیان بیوریله
اما الاکده بیکده ایکی یوز
قولده وقراوشده
بیکده یوز
حیوانانده اونده بر
عروضده اونده بچق لردر

زید طاپو ایله تارلهٔ عمروه
مواجه سنده اون ییل سنه
متصرف اولوب عمرو ابو مدتده
بلا عذر سکوت ایتمکین حالا
عمرو اول تارله لری سنانه
مذبوره دن مقدم تاپو
ایله بنم تصرفمده ایدی دیو
زیده دعوا ایلسه مسموع اولورمی کتبه السید [illegible] محمد [illegible] المفتی
الجواب اولماز والله اعلم
بو صورتده [illegible] عنه

من المؤنث اصله مرئية مرئيان اصله مرئيتان مريات
اصله مرئيات وكذلك مرئي في اسم المفعول اصله مرئيٌ
حذفت الهمزة كما تقدم وقلبت الياء الفا ثم حذفت
لالتقاء الساكنين بينها وبين التنوين ووزنه مفع
ونقول في اسم الفاعل جاءني مرء ومررت بمرء بالحذف وراء
يت مرءى بالاثبات لخفة الفتحة وههنا اعني
الحركة والانفتاح ما قبلها في تثنية المفعول مريان
بفتح الراء ولم تقلب الياء الفا لان الالف في التثنية
تقتضي فتح ما قبلها البتة ولو قلبت الياء وحذفت
فقلت مران لزم الالتباس عند الاضافة نحو
مرا زيد وفي الجمع ~~المؤنث~~ مرون بفتح الراء اصله
مريون قلبت الياء الفا وحذفت مرات في المؤنث
اصلها مرية فقلبت الياء الفا مراتان اصله
مريتان مريات بفتح الراء لم تقلب الفا لئلا
يلتبس بالواحدة وتقول في الامر منه ار بناء على

الاصل

على الاصل اي فوزنه مع ماذكر حذفت حرف المضارعة واللام فبقي
ار اريا اروا اصله ارأيوا استثقلت الضمة على الياء وحذفت اري اصله ارئي استثقلت
كسرة الياء وحذفت والنون في الوافنة اريا اري على وزن افعا وحذفت
هو اللام بخلاف الواحدة فان فيها ضمير وبالتاكيد ارين باعادة اللام
نحو ارين اريان ارن بحذف الواو لدلالة الضمة عليها ارن بحذف
الياء لدلالة الكسرة عليها اريان ارينان وبالنهي اي في النهي لاتر
لاتريا لاتروا لاتري لاتريا لاترين وبالتاكيد لاترين لاتريان لاترن
لاترن لاتريان لاترينان وكل ذلك ظاهر كما عرفت فيما مر من حذف اللام
في لاتر لاتروا لاتري والاثبات في البواقي والاعادة في الواحدة وحذف
الواو والضمير وبانه مع التاكيد فتأمل فانه اكثرت كثيرا يستغني تسهيلا
على المستفيدين واعلم ان ما تركت الصيغ من المجردات والمشعبات
حكمها ايضا كحكم غير المهموز لان الهمزة قد تخفف على حسب القياس وضعها ذكرنا
انفا وتقول في افتعل من المهموز الفاء ايتال اي اصلح كاختار واتبع اي قص
كاقتص والاصل ائتال وائتبع قلبت الهمزة الثانية كما في ايمان وخصص
هذا ذكر مثل يريهم انه لما قلبت الهمزة يا صار مثل اتسر فجوز قلب
من غير ادغام الياء تا وادغام التاء في التاء فقال وتقول اتال كاختار واتبع كاقتص

لا بادغام لان الياء ههنا عارضة بدل همزة وتحذف
في اكثر المواضع اعني عند حذف همزة الاصل في الدرج وقول
من قال اتزر في ايتزر خطأ واما اتخذ فليس من تخذ بل
تخذ بمعنى اخذ فلذلك ادغم والا لوجب ان يقال
ايتخذ هذا اخر الكلام في المهموز فلنشرع في الفصل الذي
به نختم الفصول وهو فصل في اسمي الزمان
والمكان وهو اسم وضع لزمان او مكان باعتبار
وقوع الفعل فيه مطلقا من غير تقييد وهو من الالفاظ
المشتركة مثل المجلس يصلح لمكان الجلوس وزمانه
فنقول في بيان اسم الزمان والمكان من يفعل بكسر العين
على مفعل بكسر العين للتوافق كالمجلس في السالم
والمبيت في غير السالم اصله مبيت نقلت كسرة الياء
الى ما قبلها ومن يفعل بفتح العين وضمها مفعل بفتح
العين اما في مفتوح العين فللتوافق واما في مضمومه
فلتعذر الضم لرفضهم مفعلا في الكلام الا مكرما
ومعونا ويرجح الفتح على الكسر للخفة كالمذهب

من يذهب

من يذهب بالفتح والمقتل من يقتل بالضم والمشرب من
يشرب بالفتح لكن من باب علم يعلم والمقام من يقوم
اجوف والاصل مقوم اعل اعلال اقام وما كان بينا
فقط فيه اعتراض بانا نجد اسمي ومن يفعل بالفتح والضم
على مفعل بالكسر اشارة الى جوابه بقوله وشذ المسجد
والمشرق والمغرب والمطلع والمجزر مكان نحر الابل
والمرفق مكان الرفق والمفرق مكان الفرق ومنه
مفرق الرأس والمسكن مكان السكون والمنسك
مكان العبادة والمنبت مكان النبات والمسقط
مكان السقوط ومنه مسقط الرأس يعني ان
هذه كلها جاءت مكسورة العين على خلاف القياس
والقياس بالفتح لان المجرد من مجزر مفتوح العين
والباقي من مضمومه وحكي الفتح في بعضها اي فتح
العين في بعض هذه المذكورة على ما هو القياس وهو
المسجد والمسكن والمطلع وجاء الفتح فيها كلها على
القياس لكن لم يحكت في الجميع قال ابن السكيت في

اصلاح

في اصلاح المنطق الفتح في كلتيهما جائز وان لم نسمع بفتح
في الحل بهذا الى الذي ذكرنا انما يكون اذا كان الفعل
صحيح الفاء واللام واما غيره اي غير صحيح الفاء واللام
فمن المعتل الفاء اسم الزمان والمكان مكسور عينه
ابدا كالموضع والموعد لان الكسر هاهنا اسهل بشهادة
الوجدان قال ابن السكيت وزعم الكسائي انه
سمع موجلا بالفتح وسمع الفراء موضعا بالفتح
قال الشارح علي وزن الكسائي فاجيب العين الكونها
على الاوزان ان يرتفع في الموحل ونحو ذلك
شاذ ومن المعتل اللام اسم الزمان والمكان مفتوح
عينه ابدا سواء كان الفعل مفتوح العين او مضمومة او
مكسورة واوا او ياء ليقلب اللام الفا كالماوى
والمرمى مثل بمثالين تنبيها على ان الحكم واحد فيما عينه
ايضا حرف علة وفيما ليس كذلك وورد
ماوق الابل ومأقي العين بالكسر فيهما ولي هاهنا
نظر لانهم يقولون معتل الفاء يكسر ابدا ومعتل اللام
بفتح ابدا

بفتح ابدا فالمرء يعلم ان معتل الفاء واللام كيف حكمه بفتح
ام بكسر وكثير ما ترددت في ذلك حتى وجدت في
حواشي بعض المتأخرين انه مفتوح العين كالناقة موقي
بفتح القاف وفي كلام المفتاح ايضا ايماء الى ذلك
وقد تدخل على بعضها تاء التانيث اما للمبالغة او لارادة
البقعة وذلك مقصور على السماع كالمظنة للمكان
الذي يظن ان الشيء فيه والمقبرة بالفتح لموضع يقبر فيه
والمشرقة بالضم لان القياس الفتح لكونهما من يفعل مضموم العين
وقيل انما يكون شاذا اذا اريد به مكان الفعل وليس كذلك
فان المراد بهما المكان المخصوص قال ابن الحاجب واما ما جاء
على مفعلة بالضم فاسماء غير جارية على الفعل لكنها بمنزلة قارورة
ونحوها وقال بعض المحققين ان ما جاء على مفعلة بالضم
يراد بهما موضوعة لذلك ومتخذة له فالمقبرة بالفتح
مكان الفعل وبالضم البقعة التي من شانها ان يقبر فيها

اي التي هي المتخذة لذلك المشرفة الموضع الذي يشرف
فيه الشمس المهيأ لذلك فيجوز ذلك لم يذهب به مذهب الفعل
وجعل صيغة الجاري على الفعل دليلا على اختلاف معناه
وكان ينبغي ان يبنى على اح المفعلة ايضا شاذا لانها با
لكسر والقياس الفتح لانها من يفعل بالضم وبناء اسم الزمان
والمكان مما زاد على الثلاثة اي ثلاثيا كان مجردا مزيدا فيه رباعيا
كاسم المفعول لان لفظ اسم المفعول اخف بفتح ما قبل الاخر
لانه مفعول فيه في المعنى فيلقب بلفظ المفعول له قيس
كالمدخل والمقام والمدحرج والمنطلق والمستخرج والمحرنجم
فالمحرنجم الجامل والندك والندق ولما كان ههنا بحث
يتعلق باسم المكان اشار اليه بقوله واذا كثر الشيء بالمكان
قيل فيه مفعلة بالميم والعين واللام وسكون الفاء
مبنية من الثلاثي المجرد اي ان كان الاسم مجردا بني
وان كان مزيدا فيه يرد الى المجرد ويبنى فيقال ارض

مسبعة

مسبعة اي كثير السبع ومأسدة اي كثير الاسد ومذئبة
اي كثير الذئب من المجرد ومبطخة اي كثير البطيخ ومقثأة
اي كثير القثاء من المزيد فيه بحذف احدى الطائين والياء من
بطيخ واحدى الثائين والالف من القثاء ويجوز في
نسخة مبطخة بتقديم الطاء على الباء وهو سهو لكن
توجيهها ان يكون من الطبيخ لغة في البطيخ قال في ديوان
الادب الطبيخ لغة في البطيخ وهي لغة اهل الحجاز
وفي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها ان النبي عليه السلام
كان يأكل وان كان غير الثلاثي سواء كان رباعيا
مجردا كثعلب او مزيدا فيه كعصفور او خماسيا لذلك
كجحمرش فقط فلا يبنى منه ذلك للثقل بل يقال
كثيرة الثعلب والعصفور الى غير ذلك ومما يناسب
هذا الموضع اسم الآلة فنقول واما اسم الآلة وهو
اي الآلة ما يعالج به الفاعل المفعول لوصول الاثر
اليه اي الى المفعول مثلا المحلب الذي يعالج به الحالب

نحت لوصول الاثر اليه وقوله وهو راجع الى الآلة وان
كان مفوتخا لان ما يعالج به الى آخره عبارة عنها
وهو مذكر فيجوز ان يقال الآلة هي ما وهو ولا يجوز
ان يكون راجعا الى اسم الآلة لان التعريف انما يصدق
على الآلة لا على اسمها الا على تقدير مضاف محذوف اي اسم
الآلة اسم ما يعالج به وليس يصح ايضا لانه يدخل
القدوم والمنشار وليست باسم آلة في الاصطلاح و
قد علم من تعريف الآلة انها انما تكون للافعال المعالجة
ولا تكون للافعال اللازمة اذ لا مفعول لهما فيجيء
جواب اما اسم الآلة فيجيء على مثال محلب ومثال مكسحة
اي على مفعلة بالحاق التاء ويقع ذلك على السماع
ومثال مفتاح اي على مفعال وانما قال ذلك
لئلا يحتاج الى التمثيل ومفعاة هي ايضا على مثال
مكسحة لان اصلها مفعوة قلبت الواو الفا لكن
ذكرها لئلا يتوهم خروجها حيث لم تكن على وزن
مكسحة ظاهرا او قالوا امرقاة بكسر الميم على هذا

الاصل

اي على انها اسم الآلة كالمصفاة لانه اسم لما يرقى به الى
ما يصعد عليه وهو السلم وانما ذكرها لان فيها بحثا وهو انها
جاءت بفتح الميم وهو ليس من موضع اسم الآلة ومعناهما
واحد فقال ومن فتح الميم وقال المرقاة اراد المكان
اي مكان الرقي دون الآلة قال ابن السكيت قالوا مطهرة
ومرقاة ومسقاة ومسعاة فمن كسرها شبهها بالآلة
التي يعمل بها ومن فتحها قال هذا موضع يجعل فيه فجعل فخالف
لفتح الميم وتحقيق هذا الكلام ان المرقاة والمسقاة
والمطهرة لها اعتبار ان احدهما انها امكنة فان
السلم مكان الرقو من حيث ان الرقي فيه والاخر
انها آلة لان السلم آلة الرقي فمن نظر الى الاول فتح
الميم ومن نظر الى الثاني كسرها فالمفتوح والمكسور
انما يقال لان شيء واحد لكن النظر مختلف فافهم
وما قال اي من موضع الآلة هنا المذكورة وقد جاءت
اي الآلة مضمومة الميم والعين في بنا البيت مفعل وكذا مدهن

للاناء الذي جعل الدهن فيه ومسعط الذي جعل فيه السعوط
ومدق لما يدق به ومنخل لما ينخل به ومكحلة للاناء الذي
جعل فيه الكحل ومحرضة للذي جعل للاشنان بحال كونهما
مضمومة الميم والعين والقياس كسر الميم وفتح العين
وفيه نظر لانها ليست من اسم الالة التي بحث عنه بل
هي اسماء موضوعة الالات مخصوصة فلا وجه للشذوذ
وقال سيبويه لم يذهبوا بها مذهب الفعل ولكنها جعلت
اسماء لهذه الاوعية الا المنخل والمدق فانهما اسماء
الالة فيصح ان يقال انهما من الشذوذ وبها ء مدق
ومدقة بكسر الميم وفتح العين على القياس بيانا لبنيه
على كيفية بناء المرة وبين المصدر الذي قصد به الى
الوحدة من مرات الفعل باعتبار حقيقة الفعل لا
باعتبار خصوصية نوع المرة من مصدر الثلاثي المجرد
يكون على فعلة بالفتح تقول ضربت ضربة في السالم
وقمت قومة في غيره اي ضربا واحدا وقد شذ عن ذلك

اتيته اتيانة

اتيته اتيانة ولقيته لقاءة والقياس اتية ولقية والمرة
مما زاد على الثلاثة رباعيا كان او ثلاثيا مزيدا فيه
تحصل بزيادة التاء التي للتانيث الموقوف عليها بالهاء
في اخره المصدر كان اعطاءة والانطلاقة والاستخراجة
والتدحرجة هذا الحكم في الثلاثي المجرد والمزيد فيه و
الرباعي كلها الا ما فيه تاء التانيث منها اي من الثلاثي
والمزيد والرباعي فانه ان كان تاء التانيث فالوصف بالواحدة
واجب كقولك رحمة رحمة واحدة ودحرجة دحرجة
واحدة ومقاتلة مقاتلة واحدة واطمأننت طمأنينة
واحدة والمطاوعة الخ فيها تاء التانيث فيها
قياسي وكما عرفت والقياس مصدر فعل وفاعل مطلقا
ومصدر فعل ناقصا ومصدر افعل واستفعل
اجوفين والسماعي نحو نعمة ونشدة وكدرة وعليك
بالسماع ويبنى منه اي مما يدل على نوع من
الفعل نحو ضربة ضربته اي نوعا من الضرب
وجلست جلسة اي نوعا في الجلوس

٨٧

فاشار اليه بقوله والفعلة بالكسر الفا للنوع من الفعل
بقول يوحسن الطعمة والجلسة اى حسن النوع من
الطعم والجلوس وقال المصنف فى شرح السالك المراد
بالنوع الحالة التى عليها الفاعل نقول يوحسن
الركبة اذا كان ركوبه حسنا يعنى ذالك فاوته
فى الركوب ويوحسن الجلسة يعنى ان ذلك
لما كان ماخوذا منه صار حالة له ومثله القدرة
لحالة وفتاه عنده والقتلة للى للهيئة التى قتل عليها
والميتة للى للهيئة التى امبت عليها يعنى فى الثلاثى
المجرد الذى لا تاء فيه واما فى غيره فالنوع منه كالمرة
بلا فرق فى اللفظ والفا والقرائن
الخارجية نقول رحمة واحدة
للمرة والطيفة او نحوها للنوع
وكذا دحرجة واحدة ودحرجة
لطيفة ونحوها والطلاق
واحدة للمرة وحسنة او قبيحة
او غيرها للنوع وكذلك
الباقى والله
اعلم بالصواب
واليه المرجع والماب

سنة اربع وستين ومائتين
والف

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ونور قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني ونصلي على نبيك محمد المؤيد دلائل اعجازه باسرار البلاغة وعلى آله و اصحابه الحائزين قصبات السبق في مضمار الفصاحة والبراعة وبعد فيقول الفقير الى الله الغني مسعود بن عمر المدعو بسعد التفتازاني هداه الله سواء الطريق واذاقه حلاوة التحقيق قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح واغنيته بالاصباح عن المصباح واودعته غرائب نكت سمحت بها الانظار ووشحته بلطائف فقر سبكتها يد الافكار ثم رأيت الجم الكثير من الفضلاء والجم الغفير من الاذكياء يسألونني صرف الهمة نحو اختصاره والاقتصار على بيان معانيه وكشف استاره لما شاهدوا من ان المحصلين قد تقاصرت هممهم عن استطلاع طوالع انواره وتقاعدت عزائمهم عن استكشاف خبيات اسراره وان المنتحلين قد قلبوا احداق الاخذ والانتهاب ومدوا اعناق المسخ على ذلك الكتاب وكنت اضرب عن هذا الخطب صفحا واطوي دون مرامهم كشحا علما بان مستحسن الطبائع

بأسرها

بأسرها ومقبول الاسماع عن آخرها امر لا يسعه مقدرة البشر وانما هو شان خالق القوى والقدر وان هذا الفن قد نضب هذا اليوم ماؤه فصار جدلاً بلا اثر وذهب رواؤه فعاد خلافا بلا ثمر حتى طارت بقية آثار السلف ادراج الرياح وسالت باعناق مطايا تلك الاحاديث البطاح واما الاخذ والانتهاب فامر يرتاح له اللبيب فللارض من كأس الكرام نصيب وكيف ينهر عن الانهار السائلون ولمثل هذا فليعمل العاملون ثم ما زادتهم مدافعتي الا شغفا وغراما وظماء في هواجر الطلب واواما فانتصبت لشرح الكتاب على وفق مقترحهم ثانيا ولعنان العناية نحو اختصار الاول ثانيا مع جمود القريحة بصر البليات وخمود الفطنة بصرصر النكبات وترامي البلدان بي والاقطار ونبو الاوطان عني والاوطار حتى طفقت اجوب كل اغبر قاتم الارجاء واحرر كل سطر منه في شطر من الغبراء يوما بحزوى ويوما بالعقيق ويوما بالعذيب ويوما بالخليصاء ولما وفقت بعون الله تعالى للاتمام وقوضت عنه خيام الاختتام بعد ما كشفت عن وجوه خرائده اللثام ووضعت كنوز فرائده على طرف الثمام سمح الزمان وشد الاقبال ودنا المنى واجابت الايام وتهيأ وجه

ودوافق الدور ذي المقصود الحاجات وقضاء

رجاء المطالب بان توجهت تلقاء مدين المآرب حضرة من انام الانام
في ظل الامان وافاض عليهم سجال العدل والاحسان ورد بسياسة الغراء الهجوم
الى الاجفان وسد بهيبته دون ياجوج الفتنة طرق العدوان
واعاد رميم الفضائل والكمالات منشورا ووقع باقلام الخفيات
على صحائف الصفائح لنصرة الاسلام منشورا وهو السلطان الاعظم
مالك رقاب الامم ملاذ سلاطين العرب والعجم ملجأ صناديد ملوك
العالم ظل الله على بريته وخليفته في خليقته حافظ البلاد وناصر
العباد ماحي ظلم الظلم والعناد رافع منار الشريعة النبوية ناصب
رايات العلوم الدينية خافض جناح الرحمة لاهل الحق واليقين ماد
سرادق الامن بالنصر العزيز والفتح المبين كهف الانام وملاذ
كافة اهل الاسلام جلال الحق والدين ابو المظفر السلطان محمود جاني
بيك خان خلد الله سرادق عظمته وجلاله وادام رواق خيم الكامل
من سجال افضاله فحاولت بهذا الكتاب التشبث باذيال الاقبال
والاستظلال بظلال الرأفة والافضال فجعلته خدمة لسدته التي
هي ملتثم شفاه الاقبال ومعقد رجاء الآمال ومشرق العظمة والجلال
لا زال محط رحال الافاضل وملاذ ارباب الفضائل وعون الكرام
وغوث الانام بالنبي وآله عليه وعليهم السلام